

الانوار		الانوار	الانوار	الانوار
الانوار	الانوار	الانوار	الانوار	الانوار
طرابلس	صيدا	بيروت	بيروت	بيروت
٢٤٨٢-٤	٧٢٢٧٩٩	٨١٢٢٧٥	٨٠٦١٤٤	٨٠٦١٤٤
٢٨٧٠٠/١	٢٨٧٠٠/١	٢٨٧٠٠/١	٢٨٧٠٠/١	٢٨٧٠٠/١
٤٥٠٩٣٣	٤٥٠٩٣٣	٤٥٠٩٣٣	٤٥٠٩٣٣	٤٥٠٩٣٣
٤٥٢٧٠٠	٤٥٢٧٠٠	٤٥٢٧٠٠	٤٥٢٧٠٠	٤٥٢٧٠٠

تصدر من  
دار الانوار

# الانوار

AL-ANWAR

بيروت الجمعة ٨ تموز ١٩٨٨ □ السنة ٢١ □ العدد ٩٨٦٢  
Beyrouth □ 8 Juillet 1988 □ 29e Année □ No. 9836

١٢ صفحة  
٢٥ ليرة

Aramex - Blue Bird
International Courier & Express
We Deliver the World.

LIBAN EXPRESS
We give your documents and parcels the same care you give to yourself.

دي كويار يطعن برأي ريفان اعتبار المسألة مغلقة

## طهران تشيع ٧٢ من ضحايا الطائرة وخامني شدد على حق ايران بالانتقام



مراسم التذكير في طهران (رويترز)

### قنابل حارقة في القدس الغربية

### إسرائيل تجبي الضرائب بالقوة

### وتصادر بطاقات الهوية من الراقضين



سكان بيت ساحور يشتمون البطاقات الإسرائيلية (رويترز)

اغار جنود اسرائيليون على بلدة بيت ساحور بالضفة الغربية المحتلة أمس واعتقلوا عملاً وصاروا يطلقون هوية المحتلة لا يحمل بطاقة هوية لخطر الاعتقال اذا غادر منزله.

وقد جاء الضارب من دفع الضرائب البلدية التي يطلب المسيحيون عليها والتي تقع في وادٍ غربي بيت لحم وانتشروا في البلدة مع حلول فجر يوم الاثنين الموافق ٢٢ تموز ١٩٨٨ في طرقاتهم الى حقلهم الى التلال المحيطة. وقال شهود عيان ان مئات من الجنود قاموا بعملية تفحص من بيت الى بيت مع موظفي الضرائب وامروا حوالي ٢٠٠ شخص بخلع ملابسهم وارتداء ملابسهم حيث اجبروه على دفع الضرائب وصادروا بطاقات الهوية التي اصدرتها

مفت نحو عشرة الاف ايراني الموت لأمريكا و... النار النار... انتقامهم امس جنازة قتل من طائرة ركاب إيرانية اسقطتها سفينة حربية أميركية في جنوب الخليج.

وقد وضعت نفوس ٧٢ شخصاً لفت في العلم الإيراني وأحييت بالزهور امام مبنى مجلس الشورى الإسلامي (البرلمان) في العاصمة الإيرانية.

وقال الرئيس الإيراني علي خامنئي للمؤمنين من على منصة ظهرت عليها صورة طائرة من طراز إيريس - هذه إحدى أكبر الجرائم التي وقعت في أي حرب.

وقال الرئيس خامنئي وسط هتافات تطالب - النار - انه يجب على الولايات المتحدة ألا تعتقد مثلاً يقول الرئيس الأميركي رونالد ريفان ان حادث اسقاط الطائرة الأميركية - فينسيز - الطائرة الإيرانية يعتبر منتهياً.

وأضاف قائلاً ان أفضل سبيل للرد هو التواجد في جبهة القتال... وقال الرئيس خامنئي في كلمته التي اذاعها راديو طهران ان الشعب والمسلمين الإيرانيين يشهدون على أنهم يحتفظون بحق الانتقام بأي أسلوب وفي أي مكان وسينزعون الانتقام بالقوة ان شاء الله.

وقال الرئيس الإيراني علي خامنئي في كلمة له في طهران ان الشعب والمسلمين الإيرانيين يشهدون على أنهم يحتفظون بحق الانتقام بأي أسلوب وفي أي مكان وسينزعون الانتقام بالقوة ان شاء الله.

وقال الرئيس الإيراني علي خامنئي ان إيران لها حق اختيار الطريقة التي تنتقم بها، ولكنه نشد على ما يبدو الجماعات الموالية لإيران التي تحجز رهائن في لبنان بخصم النفس عندما قال، هؤلاء الذين يحتجزون رهائن يجب عليهم عدم إيمانهم...

وقد نقل القتيلى عن احتفال المشيعين (البقية على الصفحة ٩)

### سوريا حذرت محتجزي الرهائن وطالبت ايران بتعويضات

اوردت وكالة انباء الامارات، فضلاً عن صحيفة «الاحاد» في عديمها، حذرت الجبهة اللبنانية التي تحتجز الرهائن الاجانب من مغبة اقدامها على قتل اي رهينة كره قتل على قيام البحرية الأميركية باسقاط الطائرة موكدة ان محاولة من هذا القبيل ستدفع سوريا لاتخاذ اجراءات لا ترضى هذه الجهات.

ابو ظبي - ر

### الحسين يزور القاهرة عدا

قال المتحدث رئيسي امس ان الملك حسني عاهل الاردن والرئيس المصري حسني مبارك سيجريان محادثات حول قضايا الشرق الاوسط في القاهرة يوم السبت المقبل وان اجتماع لهما منذ ثلاثة اشهر.

ويتوقع ان يبحث الزعيمين الحرب العراقية - الايرانية والمبادرة العربية المتعددة لحلحاحل السلام في الشرق الاوسط اثناء المحادثات التي تستغرق يوماً واحداً.

القاهرة - ر

### اسرائيل تساند «الجنوبي» خلال عملية المقاومة

قللت مصادر امينة ان طائرات هليكوبتر اسرائيلية عززت افراد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي، صحت هجومها للملأ في جنوب لبنان اسس. وقالت المصادر ان أحد افراد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي، جرح في تبادل لإطلاق النار في قرية خوتنا في وسط المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.

ولم يعقب المتحدث بلسم الجيش الإسرائيلي على التقرير.

ولم يسن معرفة تفاصيل عن هوية الموقوفين الذين قاموا بالهجوم.

وعقد مساء امس الاول اجتماع وزاري خصص لاتخاذ الاجراءات

خدام التقي بـ بري وكراي ووفداً من عكار

## اتفاق على إجلاء مقاتي عرفت فجر اليوم عن مخيم بـ برج البراجنة



مقاتلة (١٥ عاماً) بين مجموعة موالية لعرفات، بانتظار الاموال لإجلاء مخيم برج البراجنة (رويترز)

الاستار بسدل اليوم على حرب المخيمات، في ضواحي بيروت. ولا سيما في فصولها الأخيرة بين جنحى حركة فتح، وحزب الله، ووفد عدد من النساء. ومن يكتن مع اطفال على مسافة غير بعيدة منهم.

وقالت ام طارق المقاتلة في حركة فتح، للصالحين وهي تمسك مخيم، برج البراجنة، كما غادروا سابقاً مخيم شتال.

وصرح المسؤول عن حركة فتح، في المخيم (ابو رياض) بان بين ٢٠٠ و ٢٥٠ مقاتلاً، بينهم ست نساء سيستقلن سيارات تابعة لقوى الامن الداخلي، لنقلهم الى منطقة صيدا.

وفي داخل المخيم الذي دمر القسم الأكبر منه، تجمع مقاتلو حركة فتح، سلاحهم الفردي اسس امام مقرهم الرئيسي، واقترش بعضهم الطريق المؤدية لله، ووقف عدد من النساء. ومن يكتن مع اطفال على مسافة غير بعيدة منهم.

### وصفقة «مافريك» لصهر حكومة ريفان تقترح رسمياً بيع طائرات وصواريخ للكويت

تقدمت حكومة الرئيس رونالد ريفان امس رسمياً باقتراح الى الكونغرس لبيع طائرات وصواريخ قيمتها ١,٩ مليار دولار الى الكويت في الكويت في حجة الى تلك الاسلحة للدفاع عن نفسها.

وتعرض الصلقة التي تتضمن ٤٠ مقاتلة من طراز ف-١٨، لمعارضة من جانب بعض اعضاء الكونغرس الذين يشككون من ان تعرض اسرائيل للخطر ومن انتشار الاسلحة المتطورة في منطقة الخليج. وقد اعلنت الصلقة المقترحة في الشهر الماضي.

(البقية على الصفحة ٩)



اطلاق حملات السلام على نصب الشهداء في ساحة البرج (الجزء ١)



سيدة فلسطينية... ولحظة تامل امام انقاض منزلها (رويترز)

### الاتحاد ربح وحدة لبنان

### دمشق: مطلوب رئيس يساهم بإنهاء الأوضاع الشاذة

احت سوريا حرصها على الاجراء الاستحقاق الرئاسي في لبنان لانه رمز وحدته.

وقالت الاداعة السورية في تعليقها اس: يقرب لبنان شيئاً قديماً من موعد الاستحقاق الدستوري لانتخاب رئيس جديد ومع هذا الاقتراب يكثر الحديث عن لبنان واوضاعه ومستقبله ويحتمد النشاط السبيل وتضامد الاهتمام الخارجي بلبنان.

ولعل ازدياد الاهتمام بهذه القضية يعود الى ان رئاسة الجمهورية في لبنان - كما قال القلق الاسد - رمز من رموز وحدة لبنان ومن هنا كان حرص سوريا على هذه الرئاسة لما ترمز اليه من وحدة الارض والشعب والمواست في الفكر الشيعي.

ويبدو من خلال الاحداث والتصرفات حول الاستحقاق الدستوري اللبناني المظلم والوشيك، ان لدى جميع الاطراف في لبنان ميل الى اجراء الانتخابات الرئاسية في اجواء طبيعية، كما يبدو ان هناك الى جانب هذا الاهتمام بالانتخابات اهتماما اكبر في ان تكون هذه المناسبة مدخلا لجميع

(البقية على الصفحة ٩)

### خطوة قد تعيد الى لبنان سيادته جاكسون يحث الدول العربية على المساعدة في إطلاق الرهائن

تشدد المرشح الديمقراطي للانتخابات الأميركية القس جيسي جاكسون امس البلدان العربية. استخدام نفوذها لاطلاق سراح جميع الرهائن الاجانب المحتجزين في لبنان، مؤكدا ان يادرة مغلقة قد تساهم في وقف العنف، وفي وضع خطة واسعة لاعادة اعمار هذا البلد.

وسلم جاكسون في حفل غداء اقامته على شرفه جامعة الدول العربية نسخا سعيية - بصرية لدعوته الى السراء العرب في هيئة الأمم المتحدة. طلبا بثها في بلدانهم.

وعبر مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة كلوفيس مقصود امس الصلقة، عن اماله في ان تكم الاستجابة لهذا النداء. وأضاف: ان اطلاق الرهائن امر ضروري من شأنه ان تسهل اعادة التوازن الى السياسة الأميركية في الشرق الاوسط.

واعان جاكسون من جهة انه استأنف منذ فترة مساهمة الشخصية للافراج عن الرهائن.

وتطرق المرشح الديمقراطي الى

مقصود جاكسون امام مبنى الامم المتحدة (رويترز)

اسقاط طائرة - الايرباس - الإيرانية الاحد الماضي، من قبل سفينة حربية أميركية في الخليج. وأعلن أنه سعيد، لأن الرئيس ريفان وجه رسالة اسف الى الحكومة الإيرانية، وأنه بدأ يفكر في دفع تعويضات مالية. وقال: هذه هي المبادرة التي يجب القيام بها. واعتبر ان الولايات المتحدة (البقية على الصفحة ٩)

### الجلسة رُفِعَت الى الاسبوع المقبل حمادي يرفض المشاركة في مرافعات محكمة فرانكفورت

احك اللبناني محمد حمادي متفرج باقتل وخطف طائرة. ونقل متفرجات في ألمانيا الغربية اس في اليوم الثاني من مرافعات المحكمة.

وتابع القاضي موكنبرغر الجلسة بعد حصول خطا في تحديد موعد مؤوله. وكان من المقرر ان يقدم الشاهد كلاوس شميت تقريراً حول شخصيته حمادي اعده عام ١٩٨٣ خلال الادانة الاولى التي صدرت عن القضاء الألماني الغربي بحق حمادي.

وكانت محكمة لاهاي في السار اصدرت يومها حكماً بالسجن تسعة اشهر مع وقف التنفيذ على محمد حمادي، اثر محاولته سرقة صندوق حادي.

مال بتاعيشار سن لويس وجرح واحد المرأة كان يحاول الاسك به. وقد عاش محمد حمادي حوالي ثلاث سنوات في ألمانيا الغربية من نهاية عام ١٩٨٢ الى ١٩٨٥ بعد تقديمه بطلب لجوء. وكان انهى قبل ذلك في لبنان (البقية على الصفحة ٩)

### الطيران العرّاق نفذ ٣٤٩ غارة على المواقع الإيرانية

للمرة الثالثة خلال ٢٤ ساعة. وقال المتحدث ان الطائرات عادت الى قواعدها مساء بعد ان اشعلت النيران في منشأة الامام حسن ودمرت محطة ضخ النفط في عرة.

واضاف المتحدث قوله استهدفت الهجمات حرمان النظام الإيراني من استخدام عتلاته النفطية في اغراض العدوان على العراق والامة العربية. وكان العراق قد قال اس الاول ان طائرات ضربت منشاتي الامام حسن وعرة اشمشال الثلاثي تبعدان ٧٠ كيلومترا شمال شرقي مرقا تصدير النفط الإيراني الرئيسي في جزيرة خرج. وتعرضت منشأة الامام حسن للهجوم عدة مرات خلال السنوات الثلاث الاخيرة.

بغداد - ر

### موجة الحر تحصد ٣٥ شخصاً في اليونان وإيطاليا

تحدثت الصحف اليونانية امس عن مصرع ٣١ مسنا من جراء موجة القيط التي تجتاح البلاد منذ يوم السبت الماضي. بينما تحدثت الصحف الإيطالية عن مصرع ٤ اشخاص في جنوب إيطاليا.

وارتفع عدد الضحايا بشكل كبير في الايام الثلاثة الأخيرة في اثينا حيث بلغت درجة الحرارة ٤٢ درجة ايس بعد ان سجلت اسس الاول ٤١ درجة. وتسببت موجة الحر ايضا في نقل ٦٧٧ شخصاً الى المستشفى ويعتقد انها ستزداد حدة اليوم وخلال عطلة نهاية الاسبوع، قبل ان تنخفض ابتداء من مساء الاحد المقبل وفق دوائر الرصد الجوي.

وعقد مساء امس الاول اجتماع وزاري خصص لاتخاذ الاجراءات

اللازمة لمواجهة الوضع. يذكر ان موجة الحرارة التي اجتاحت اليونان في مثل هذه الفترة من العام الماضي واستمرت عشرة ايام اودت بحياة ألف شخص وفق السلطات والتي شخص حسب الصحافة.

وفي إيطاليا تجتاح موجة قيط قادمة من أفريقيا وسط وجنوب البلاد. وقد وصلت ريج الشقوق (ريج) جنوبية شرقية حارة من الصحراء ٩٠ كيلومترا في الساعة ملهية العديد من حرائق الغابات في وقت بدأ يسجل فيه درجات ارتفاع درجة الحرارة في جهات الجنوب الى ٤٢ درجة في الظل و ٥٠ درجة في الشمس ولا يتوقع العاملون في الرصد الجوي اي تحسن للوضع قبل نهاية الاسبوع.

رفيق خوري



## فرنجيه التقي كيروز وعيسى الخوري ساسيين: نسعى جاهدين الى تأمين انتخابات ديمقراطية

للمساهمة في تأمين هذه الاجراءات بغية الوصول الى الهدف الذي ينتظره جميع اللبنانيين

قال نخب دولتنا نسعى جاهدين لتأمين انتخابات ديمقراطية حرة. ونعتبر ان المجلس النيابي هو صاحب القرار الوحيد في هذا الشأن ما فيه خير ومصحة هذا الوطن خصوصا وان المجلس لم ولن يتوانى عن اداء واجباته التشريعية الانتخابية في الظروف الصعبة.

هذا والتقى الرئيس فرنجية ظهر امس رئيس بلدية طرابلس عشر الداية واطلع منه على الاوضاع في عاصمة الشمال وما آلت اليها المراجعات التي اجراها الداية مع رئيس الحكومة والمسؤولين بشأن السلف المالية العالقة بلدية طرابلس لدفع الرواتب والاجور المتأخرة للمعلم والموظفين.

كما استقبل الرئيس فرنجية المحامي سميون بعلب عضو القيادة السياسية العليا في زغرتا الزاوية وعرض معه الشؤون العامة في لبنان ومنطقة زغرتا.

اهدن - الانوار:

تداول امس الرئيس سليمان فرنجية في قصر الصيف في اهدن مع النائب ساسين وشيخ كيروز والتقى السابق قنصل عيسى الخوري في التطورات السياسية الجارية بشأن موضوع الاستحقاق الدستوري وسبل تضيق كل الجهود السياسية لتأمين اجراء هذا الاستحقاق في موعده وفي اجواء هادئة.

بعد اللقاء قال النائب ساسين: عرضنا مع فخامة الرئيس فرنجية الاوضاع العامة التي يشهدها لبنان ولا سيما المساعي السياسية الجارية بشأن الاستحقاق الدستوري والمستجدات الامنية ولا سيما وان لبنان يمر اليوم في احدى مراحل العملية السياسية، ونحن نعمل جميعا لتأمين الاجراءات الانتخابية والسياسية المطلوبة في جو هادئ وديمقراطي.

واضاف النائب ساسين: لقد ساهمنا الرئيس فرنجية الاستعداد الكامل

## مشددا على ضرورة حل الازمة صغير: بكركي ليست لفئة بل هي لكل لبنان

وقد التقى البطريرك صغير مع امين الحزب على الهواء من محطة التلفزيون الكاثوليكية الاميركية التي تبثها الاخت انجيليكا وهي محطة فضائية كل الولايات المتحدة وجزء من أوروبا ويستمع اليها عشرون مليون نسمة. شارك في المقابلة البطريرك فرانسيس الزايد وولان ابو جودة. قدمت الاخت انجيليكا البطريرك الماروني والبطريرك ابو جودة والزايد مركزا على اهتمامهم بالقضية اللبنانية. وتحدثت عن ازمته لبنان والشرق الاوسط مشيرة الى وجود ترابط بينهما. ورد البطريرك صغير شارحا القضية اللبنانية مشددا على ضرورة بذل كل الامكانيات والمساعدات الدولية لحل هذه المشكلة التي تعكس وتنعكس عليها على لبنان مما يهدد بانهياره. وتحدثت عن الهدف من زيارته للولايات المتحدة معلقا اهمية كبرى على الامكانيات الاميركية في هذا الاطار.

ثم تناول دور الكنيسة في لبنان في حل القضية الوطنية ودور بكركي في هذا المجال مركزا على ان البطريركية المارونية هي لكل لبنان وليست لفئة واحدة. وبعد هذا العرض بدأت الاسئلة وتصل بمبادرة غير الهالك من المشاهدين في كل أنحاء اميركا مركزا على الوضع الاجتماعي واجاب غيبته عنها باعطاء صورة واضحة عن هذا الوضع. وتكررت اسئلة اخرى على اسفلق الروايات الحديثة طرفة ابراهيم وتناجحه وانعكاسه على الوضع في لبنان.

ورد البطريرك صغير قال: كل ذلك متروك للمستقبل ولا يمكن لاحد ان يتصور ما قد ينتج من هذا الحدث، واصل في ان لا يترك هذا الحدث انعكاسا على لبنان او على اي بلد اخر.

شدد البطريرك الماروني على ضرورة بذل كل طرسي صغير على ضرورة بذل كل الامكانيات والمساعدات الدولية لحل القضية اللبنانية. وأكد ان قضاها لا يؤثر على لبنان قسب، بل على المنطقة. واعلن ان بكركي ليست لفئة واحدة بل هي لكل لبنان.

وزع امس المركز الكاثوليكي للاعلام رسالة عن اليوم التاسع عشر لزيارة البطريرك صغير للولايات المتحدة الاميركية وفيها: تلاح البطريرك الماروني والوفد المرافق زيارته في المنطقة الخامسة في الولايات المتحدة الاميركية التي تشمل ولايات واشنطن دي سي، وفرجينيا وكارولينا الشمالية والاطلسا والاباما وفلوريدا وفيها سبع وعشرين مارونية. وهو احدى يوم الأربعاء في مدينة برمنغهام في ولاية الاباما. واستقبله بمؤتمر صحافي حضرته وسائل الاعلام عدة وعدد كبير من الصحفيين وذكر غبطة البطريرك بطريرك الموارنة الذي اعطاهم هدية خاصة وهي التعلق بالشؤون التربوية. وخصوصا ما يتعلق منها بالمعهد الانطوني، وسالنا خطره قبل سفرنا الى الخارج.

## الحصن طلب من ستيه الاعداد لتحرك مضاد لتوطين الفالاشا



الحصن مجتمعاً بسلطان (اللاتي ونهرا)

طلب امس رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص من مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية السفير صلاح ستيه الاعداد لتحرك دبلوماسي واسع لمواجهة محاولات اسرائيل الرامية الى توطين يهود الفالاشا في جنوب شعبا. وقال الاباتي عطالله اثر اللقاء: جننا لتنهضة دولة الرئيس بعد قران كريمته دولة الامارات العربية المتحدة سعيد سلمان رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص. وعرض معه الاوضاع. واطلع الرئيس الحص من رئيس الجامعة اللبنانية الدكتور جورج طعنه

## التقى غولدينغ للمرة الثانية الجميل طالب دي كويار بتفعيل دور القوات الدولية



غولدينغ مع جيري (اللاتي ونهرا)

للمرة الثانية خلال هذا الاسبوع استقبل رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل السيد مارك غولدينغ مساعد الامين العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية. بعد زيارته لمنطقة الجنوب وتلقاه القوات الدولية والإطلاع على اوضاعها تمهيدا لرفع تقرير الى الامين العام للأمم المتحدة. واستقبل بيريدي دي كويار قبل انعقاد مجلس الامن للنظر في طلب لبنان التصديق فترة جديدة للقوات الدولية في الجنوب مع تأكيد لبنان على تفعيل دورها.

واحدة والنصف من بعد ظهر امس وصل السيد غولدينغ الى قصر بعيدا لثيا من الجنوب على متن طوافة للقوات الدولية اقلته الى تل زعفر. واستقبله رئيس الجمهورية الشيخ الجميل. بحضور مستشاره السياسي الوزير السابق غسان تويني ومستشار رئيس الجمهورية العسكري لشؤون الجنوب العميد محمد عدنان خليل ومستشار السيد غولدينغ السيد زيشون كاريان.

وقد اطلع غولدينغ الرئيس الجميل على نتائج جولته التفقدية لوحدة القوات الدولية العاملة في الجنوب. وعلى اخر المعلومات المتعلقة بالتجديد للقوات الدولية. واستكمل الرئيس الجميل والسيد غولدينغ البحث في المواضيع التي طرحت في الاجتماع السابق. خصوصا تفعيل دور القوات الدولية في المرحلة المقبلة كي لا ياتي التجديد لها روتينيا.

ونشرت مصادر مطلعة ان الرئيس الجميل حمل السيد غولدينغ رسالة الى الامين العام للأمم المتحدة تتضمن تقدير لبنان رئيسا وحكومة وشعبا. للجهود

## التقى معروض وحماة رويف فرنجيه ناقش الوضع مع عدد من الشخصيات السياسية



السيد روي فرنجيه يتوسط المهندس عاصم قنصود وعلي الجميل وغنيلهما (اللاتي ونهرا)

الرجل القوي القدر على انقاذ لبنان من الحمة القسبية التي انت على معالته طوال هذه السنوات العجاف التي كانت ان تؤدي بلبنان نحو انهوابة.

واقام السيد علي الجمال مساء امس الاول مأدبة عشاء على شرف السيد فرنجية.

وحضر المأدبة الى جانب المحتفي به والتقى على الخليل وزي مبرودي والوزير السابق الياس ساهي ومحمد صفي الدين، واللواء عمر مخزومي والمعمد محمد قنصود والامين العام القطري لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي المهندس عاصم قنصود والكلب الاول لحاكم مصرف لبنان حسين كحلان. وبعد من اعشاء السمك والفطائر اطلع السيد فرنجية على الاعلام والصحافة.

وخللت المأدبة مناسبة للترحيب بالسيد فرنجية في العاصمة اللبنانية والسبل الطروحة على الساحة اللبنانية خصوصا الاستحقاق الدستوري

## ستيه التقي كميسون والقائم بالاعمال العراقي

استقبل مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية صلاح ستيه القائم بالاعمال سفارة العراق صبار الحديدي. وتناول البحث المستجدات الاقتصادية والدولية بالإضافة الى العلاقات الثنائية.

واستقبل ستيه بعد ذلك المستشار الاول في السفارة الاميركية السيد دانيال سميسون برفقه المستشار السياسي الجديد في السفارة دانيال سترافيل الذي يحل مكان المستشار تنس مكول.

وكانت زيارة لتقديم المستشار الجديد. تطرق البحث خلالها الى التطورات الاقتصادية والمحلية. خصوصا بعد الاجراءات الجديدة التي سالت اثر لقائهم الجزائري بين الرئيس اللبناني والسوري.

كما استقبل ستيه المستشار الشرقي في السفارة الفرنسية السيد فرنسوا ابي صبح في زيارة مجاملة. وتلقى ستيه برفقه مستشارته في المؤتمر الدولي للشعر الذي سيعقد بين الاول والخامس من ايلول المقبل في بيروت.

## الراسي تشاور مع الحص وكنعان وتبلغ وقف العمليات في برج البراجية

تشاور وزير الداخلية الدكتور عبدالله الراسي بالمطورات السياسية في اتصال متلفي اجراء مع رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص.

وعرض هذه التطورات اتقاء استقالته رئيس فرع الامن والاستطلاع في القوات السورية العاملة في لبنان العميد الركن غازي كنعان ورئيس فريق المراقبين السوريين العميد علي حمود.

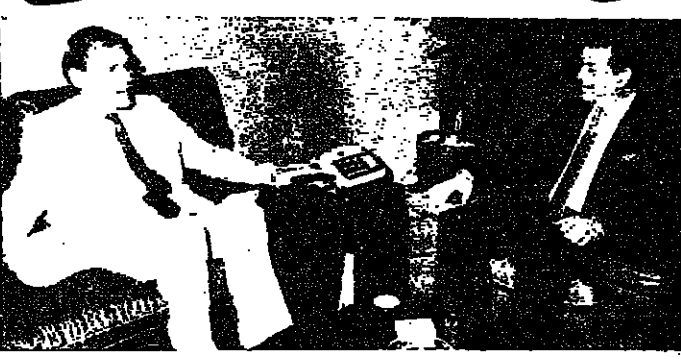
وتبلغ في اتصال متلفي تلقاه من المسؤول في فتح - الانتفاضة، ابو فادي حماد انتهاء العمليات العسكرية في مخيم برج البراجية.

صالح. المستشار في رئاسة الحكومة الدكتور سهيل بوجي. لمفتش العام لقوى الامن الداخلي العميد نديم لطيف. قائد جهاز امن المطار العميد محمود نواز. مدير الادارة في الجيش العميد طه جابر. ام السيرة الاقليمية المقدم فتيحي الحسن ومساعداه الرائد فايز رحال. الشيخ خالد صعب. الشيخ وليد صبح. انطوان عازار. الزميلان سمر منصور وعدي طاهر.

وللغاية ذاتها. تلقى الوزير الراسي اتصالات هاتفية من السادة الرئيس رشيد الصلح. النائب حسن الرفاعي. معن كرامي. المدير العام لرئاسة الجمهورية القاضي جوزف جريصاتي. قائد شرطة بيروت العميد محمد ثريسي. الاباتي مرسل ابي خليل.

مدير شؤون الموظفين في مجلس الخدمة المدنية فوزي حبيش. رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط سليم سلام والزلاء رفيق خوري. فؤاد دعبول ووليد عوض.

## الهاشم التقي السفير البريطاني المنامح يميل نحو الانفراج



الوزير الهاشم والسفير راسي (اللاتي ونهرا)

راي وزير المال بالوكالة السيد جوزف الهاشم ان المنامح الدولي العام يتجه نحو ايجابية افضل حيال الاوضاع الدولية القائمة ولا سيما منها الوضع اللبناني. وأكد ان التقارب بين الحكيم اللبناني والسوري مبرودا ايجابيا على صعيد ازمة لبنان.

استقبل الوزير الهاشم العميد انجيليا قبل ظهر امس في مكتب سفير بريطانيا السيد الان جون راسي الذي قال بعد اللقاء:

انه اول لقاء بيني وبين الوزير الهاشم واغتنت هذه الفرصة للتداول معي في امور سياسية عامة ولا سيما منها

## زار المجلس والتقى مخير الغطيمي: هناك اجماع على وجوب اجراء الانتخابات في موعدها

الصحف والمعلقين. ولسحي الايجابية الخ... في الضمير الاجتماعي

٢ - التحول في القرار مشروع قانون الاجراءات التي تجنب البلاد مزيدا من الهزات والخضات

٣ - ملاحقة القضاء لما فيها الكبرياء على ان لا ينام التحقيق مع هذه المانيا كما نام مع مافيا الدولار والتجار الجرار فيقود الجميع عبرة من يستخف بالصلح العام

وفي ما يتعلق بالاستحقاق الدستوري وبشخص الرئيس المقبل قل

هناك اجماع على وجوب ان يجري انتخاب الرئيس في موعده المقرر. واما امرج برنامجا محددا. لانا نؤكد قد حولنا تلقائيا شبه الرئيس المشكوك منه الى نظام زمني سوف يلقى بقتانكده معارضة انتد. ثم ان الالتزام برنامجا محددا سوف يشكل ععلا للاستخدام من الرئيس الملتزم وبين حكومتهم ومجان النواب اذا شاء الاخير ان تعديل هذا البرنامج زيدة او نقصانا

اما بخصوص شخص الرئيس. قلني. وبجهد تام ومع احترامنا لكفاءات وخلق جميع المرشحين اعتبر العميد ريمون انه اكثر المرشحين تاييدا من قبل الاكثية الساحقة من اللبنانيين. فاذا وضعنا اصبعنا على نبضات هذه الاكثية لتأكد لنا ان هذا الشخص ينفي باسم العميد وتصوروا ان مواطننا بسيطا من القرى الامة افسد في انه اذا ما فز العميد قلنه سويي نذرا نذره. ليست زينة في دمشق. وكذلك صراحتي سلفا في عوميل في المنطقة الشرقية بنامنا نذرا للسيدة جريصا. اذا ما نجح العميد اده. لانه برون فيه الخلف والخلف ومن شذا سمعت الكثير

# الام

## اكملوا صورة الجدار واربحوا ٧٠٠٠ دولار من "الام"

وتتبع ترويج العائنة الاول من "الام" وتدرها ٢٥٠٠ دولار شهرا، او واحدة من ١٠ جوائز قيمة كل منها ٢٥٠٠ دولار.

L&M BRICK WALL CONTEST  
P.O. BOX 1171 - 1001 LAUSANNE  
SWITZERLAND

مستوردة مباشرة وموزعة في لبنان من قبل الادارة اللبنانية لحصن التبغ والتبغ  
وزارة الصحة العامة - تصاريح من مزارع التدخين



مواصفات اقتصادية لـ 'الولاية' المقبلة لا تسمح بأكثر من إعادة تماسك الدولة  
فاعليات اسلامية لجهات دولية: 'نرتضي' ببارونية رئيس الجمهورية  
مقابل اشتراكنا في اختيار مرشح متوازن في تطلعاته اللبنانية

المستوى بتفاصيلها كافة، خصوصاً ان الاتصالات السياسية الجارية حالياً تربط بين لبنان وسوريا واميركا. وعلى ذلك، يعتبر هذا الموضوع انه ان جُلب ذلك، فإن ثمة مواصلات أخرى لا تتوقف لمصلحة رئيس الجمهورية العتيد، بل تستمر حول صورة الولاء، كما قال بتعين في الرئيس المقبل ان مبدأ عهده في ادارة دولة نهاية الأزمة اللبنانية، التي هي، برأي مدير المخابرات الدولية، مرتبطة بإزمة الشرق الأوسط، وببرنامج السلام المحلي لهذه المنطقة، فإن صورة الولاء، المقبلة، من الزاوية الاقتصادية، يجب ان تراعي الواقع الاقتصادي الاقليمي المحيط بليبنان.

ولذلك، فإن مواصلات صورة الولاء، المقبلة تنتج القيم ببرامج اقتصادية محدودة توفر إعادة تماس الدولة لا تصل الى حدود حصول لبنان على مشروع مارشال، لاعادة اعمارها وازدهار اقتصادها. وعليه فإن العقلة، التي تتناولها الاتصالات في الاندية الاقتصادية والسياسية تقول: «لا مجال انجاز كل مرحلة من مراحل السلام في الشرق الأوسط فخط حصول لبنان على مساعدات اقتصادية تكفل له الاستقرار في الوسط الاقتصادي تصاعدي يتماشى مع مستوى الاستقرار الاقتصادي في كل من سوريا واسرائيل».

وعلى العموم تتوقع مصادر حكومية مطلع على عدد نتائج الاتصالات اللبنانية - السورية - الاميركية ان تعكس صورة

مواصفات رئيس الجمهورية العتيد ولا صورة الولاية، المقبلة إلا قبل نهاية فترة الاستحقاق الدستوري بإيام قليلة.

الحزب القومي (المجلس الاعلى) يحدد مواقفه :  
لبنان الجديد موحد متكامل مع بيئته  
وأمامه فرصة لاستعادة صياغة علاقته مع سوريا

تفتحه :  
بيسته  
سوريا

لبناني . هو جيش قوي لا  
له ، ولا شوية كتابية  
بحكم قراره ونفعه ان يقتل  
وكل القوي باستثناء العدو  
والقوات اللبنانية  
جيش الوطني الذي تريد . هو  
اذى لا يتألف من الوية



الدفاع عن القيتوات الطائفية  
بإيرادات ، بل جيشا عبقثته  
ية لا تميز في الولاء بين جهة  
ة وقوة ولا وجهة لها سوى  
التيكبان لبنان وتحرير أرضه من  
الصهيوني والمساعدة على  
القومي السليبي لإصحابه في  
الغتصبة.

الجزب السوري القومي  
يرى ان امام لبنان فرصة  
خفية لإعادة صياغة العلاقات  
اطلبعية مع سوريا وهي  
التي انهج نهجا مغايرا لها  
من كل تاريخه سلوك سيئها .  
ان سلوك لبنان منسك صياغة  
( البقية على الصفحة ٩ )

وزرع الوظائف بحسب الطوائف هي  
شيعة غير قليلة للحياة . وسرعان ما  
صحبها الانهيار والتمزق . وأن صيغة  
التميز بين مواطن ومواطن  
تتلف رابطة المواطنة . وتقوم على  
التمييز بين طائفة وطائفة ومنطقة  
عرقية وعرقية .

**IL ITTIHAD AL WATANI**

**L'UNION NATIONALE**

**General Insurance Company for the Near East S.A.**

Capital 60,000,000 L.L. fully paid

<i>Méridès Str.</i> <i>Nationale Bldg.</i> <i>409 - 23117</i> <i>36 - 220150</i>	<i>Houwa</i> <i>Furash Center</i> <i>Tel : 341108 - 341303</i> <i>Jal El Dib</i> <i>Kaaban Center</i> <i>Tel : 417523</i> <i>Jawah</i>	<i>Jbel</i> <i>Cordehi Macta Center</i> <i>Tel : 940579</i>	<i>Zohbi</i> <i>Boulevard</i> <i>Tel : 83</i>
<i>ysel Str.</i>		<i>Trijeil</i> <i>Boulevard Str.</i> <i>Tel. 60000</i>	<i>Safid</i> <i>Hilton</i>

والثلاثاء ١٠ و ١٢ الى يومي الاثنين والاربعاء ١١ و ١٢ تموز ١٩٨٨ .  
موعد اقلاع رحلة يوم الاثنين الساعة ٧:٣٠ مساء .  
موعد اقلاع رحلة يوم الاربعاء الساعة ١٢:٠٠ ظهرا .  
يجب من حضرات المسافرين التأجيلين سفرهم الى بغداد .  
الاتصال بمكاتب الشركة لتبديل حجوزاتهم .



# توقف القتال في مخيم بروج البراجنة واتخاذ ترتيبات لإخراج الموالين لعرفات منه



(محمّد عزّازي)



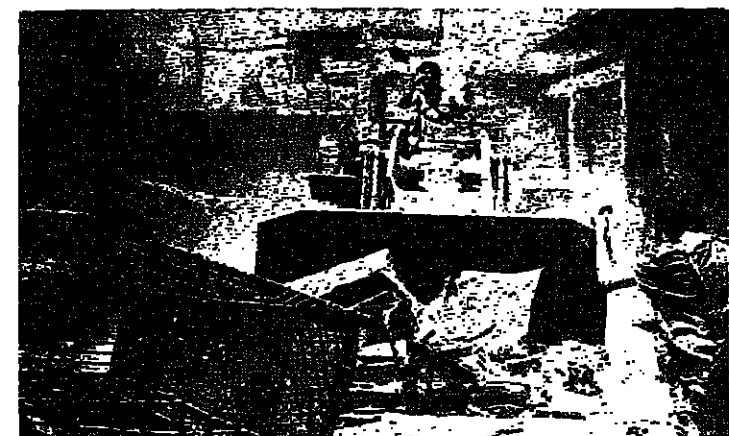
مقاتلون بين اقتناص منزل في المخيم



أمام نصب الفدائي



داخل المخيم



جراحة تزيل الانقباض داخل المخيم

لصفيّة الاخوة في فتح - الانتفاضة في صيدا. كما استنكرت ضربه عرض الحائط ببناء أبناء المخيم وفاعليته الذي يطلقه بالخارج رموزه من داخل مخيم بروج البراجنة وتجنّب سكان المخيم المزيّن من الالام والمعاناة الذين يدعى عرفات حرصه وغيرته عليهم. وهو النداء الذي استجاب له معظم الفضائل الوطنية للبنانية والمسيحية وعملت من أجل تحقيقه دون جدوى. كما استنكرت عرفات ضد سوريا وجيشها الباسل خدمة خططه التدميري وتغطيته على وثيقة الخيانة اسماء بسم بسم ابو شريف ولصرف انظار العالم عن تصاعد انتفاضة شعبنا داخل الوطن المحتل ضد العدو الصهيوني الغاصب قداما بذك الحريون على وكلاء لاطراف كلب يديدهم الخيانية مديبا اهليته للانخراط بها.

لصفيّة الاخوة في فتح - الانتفاضة في صيدا. كما استنكرت ضربه عرض الحائط ببناء أبناء المخيم وفاعليته الذي يطلقه بالخارج رموزه من داخل مخيم بروج البراجنة وتجنّب سكان المخيم المزيّن من الالام والمعاناة الذين يدعى عرفات حرصه وغيرته عليهم. وهو النداء الذي استجاب له معظم الفضائل الوطنية للبنانية والمسيحية وعملت من أجل تحقيقه دون جدوى. كما استنكرت عرفات ضد سوريا وجيشها الباسل خدمة خططه التدميري وتغطيته على وثيقة الخيانة اسماء بسم بسم ابو شريف ولصرف انظار العالم عن تصاعد انتفاضة شعبنا داخل الوطن المحتل ضد العدو الصهيوني الغاصب قداما بذك الحريون على وكلاء لاطراف كلب يديدهم الخيانية مديبا اهليته للانخراط بها.

كان أعضاء هذه المنظمة حتى الآن خارج مخيم بروج البراجنة. واكد ابو محمود المسؤول في فتح مخيم بروج البراجنة، وأنه يجري اتصالات للقوانين المرحلة في جدول الاعمال ليربها اقتراح القانون الرامي الى رفع القيود المفروضة على العمل في القطاع الزراعي. وكان له في مسيرته في جبهة أخرى تمكن مراسل وكالة فرانس برس، صباح امس الخميس من رؤية حوالي عشرة من مؤيدي عرفات يقدرون المخيم عبر المدخل الرئيسي الذي يقود الى طريق مطار بيروت الدولي. حيث اقتادهم رجل فتح القيادة المؤقتة الى سيارات عسكرية.

وكان ناطق باسم فتح - القيادة المؤقتة في دمشق قد اكد الهادي في وقت سابق ان هناك اربعة ارباب في اربعين مقاتلا وخمسة من كوادر فتح، انضموا الى صفوف منظمة من بيروت. عن مسؤول من هذه المنظمة في بيروت، عن انضمام ٤٠٠ من مؤيدي عرفات، وقد اتخذت ترتيبات أمنية مهدت

وكان ناطق باسم فتح - القيادة المؤقتة في دمشق قد اكد الهادي في وقت سابق ان هناك اربعة ارباب في اربعين مقاتلا وخمسة من كوادر فتح، انضموا الى صفوف منظمة من بيروت. عن مسؤول من هذه المنظمة في بيروت، عن انضمام ٤٠٠ من مؤيدي عرفات، وقد اتخذت ترتيبات أمنية مهدت

## البيعة اليابانية اعادت لدقائق وصل شطري العاصمة

بالرصاص، التقت صور تذكارية. ثم اطلق أعضاء الوفد بالونات في ساحة الشهداء لبضع دقائق. معربا، كما اطلق سرب الحمام. علامة السلام. ثم التقى المحافظ مساحة كلمة جنبه فيها. شكرًا للمبادرة اليابانية التي تقوم بها البيعة اليابانية للآثار بالتعاون مع جمعية الصداقة اليابانية - اللبنانية للتغلب وابراة المعالم الاربعة والحضارية للعاصمة بيروت الشرائع. ان لا شكر على ذلك، تجد انه في الظروف الاستثنائية التي تعيشها سوريا، رئيس الجمهورية، وروية رئيس مجلس النواب والحكومة ورئيس الوزراء الداخلي والسليمة وقيادة الجيش خوافتهم ودعمهم لتأجيل هذه المبادرة الاكاديمية.

## مواجهة في البقاع الغربي

وقعت فجر امس مواجهة عسكرية بين مجموعات مسلحة من رجال المقاومة الإسلامية وأخرى من الجيش الإسرائيلي. والجيش، استمرت حتى الساعة عشرة من قبل الظهر. واستخدمت في الاشتباكات الأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية، إضافة الى الدروع، مصادر المقاومة الإسلامية في البقاع الغربي قلقت ان مجموعات من المقاومة كانت فجرا، لقوات من الاسرائيليين والجنوبيين كانت تحاول التقدم على محور بركة جوار. عن التبت في البقاع الغربي فتمتصت لها عناصر المقاومة ودارت بين الطرفين معركة بمختلف انواع الأسلحة. وقد استعملت القوات الاسرائيلية النار محولة التقدم بطلان الهيكلي التي قامت بتمشيط ميدون - عين التينة - ومحيط مشرفة.

## جنبلات يطالب ترميم طرقات المثن الجنوبي

وحدة فجر امس مواجهة عسكرية بين مجموعات مسلحة من رجال المقاومة الإسلامية وأخرى من الجيش الإسرائيلي. والجيش، استمرت حتى الساعة عشرة من قبل الظهر. واستخدمت في الاشتباكات الأسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية، إضافة الى الدروع، مصادر المقاومة الإسلامية في البقاع الغربي قلقت ان مجموعات من المقاومة كانت فجرا، لقوات من الاسرائيليين والجنوبيين كانت تحاول التقدم على محور بركة جوار. عن التبت في البقاع الغربي فتمتصت لها عناصر المقاومة ودارت بين الطرفين معركة بمختلف انواع الأسلحة. وقد استعملت القوات الاسرائيلية النار محولة التقدم بطلان الهيكلي التي قامت بتمشيط ميدون - عين التينة - ومحيط مشرفة.

وقد اقيم صباح امس في المنسفة احتفال رمزي لبدء تقدم المساعدة اليابانية لاعادة اعمار البقاع الوسطى، والكشف عن الآثار في المنطقة. وعبر الوفد الياباني ان سلامة الشهداء برفقة محافظ مدينة بيروت بالوكالة المهندس جورج سحله من ناحية سيمنا ريفولي بموافقة من الجيش وقوى الامن الداخلي.

وقد اقيم صباح امس في المنسفة احتفال رمزي لبدء تقدم المساعدة اليابانية لاعادة اعمار البقاع الوسطى، والكشف عن الآثار في المنطقة. وعبر الوفد الياباني ان سلامة الشهداء برفقة محافظ مدينة بيروت بالوكالة المهندس جورج سحله من ناحية سيمنا ريفولي بموافقة من الجيش وقوى الامن الداخلي.

وقد اقيم صباح امس في المنسفة احتفال رمزي لبدء تقدم المساعدة اليابانية لاعادة اعمار البقاع الوسطى، والكشف عن الآثار في المنطقة. وعبر الوفد الياباني ان سلامة الشهداء برفقة محافظ مدينة بيروت بالوكالة المهندس جورج سحله من ناحية سيمنا ريفولي بموافقة من الجيش وقوى الامن الداخلي.

وقد اقيم صباح امس في المنسفة احتفال رمزي لبدء تقدم المساعدة اليابانية لاعادة اعمار البقاع الوسطى، والكشف عن الآثار في المنطقة. وعبر الوفد الياباني ان سلامة الشهداء برفقة محافظ مدينة بيروت بالوكالة المهندس جورج سحله من ناحية سيمنا ريفولي بموافقة من الجيش وقوى الامن الداخلي.

وقد اقيم صباح امس في المنسفة احتفال رمزي لبدء تقدم المساعدة اليابانية لاعادة اعمار البقاع الوسطى، والكشف عن الآثار في المنطقة. وعبر الوفد الياباني ان سلامة الشهداء برفقة محافظ مدينة بيروت بالوكالة المهندس جورج سحله من ناحية سيمنا ريفولي بموافقة من الجيش وقوى الامن الداخلي.

وقد اقيم صباح امس في المنسفة احتفال رمزي لبدء تقدم المساعدة اليابانية لاعادة اعمار البقاع الوسطى، والكشف عن الآثار في المنطقة. وعبر الوفد الياباني ان سلامة الشهداء برفقة محافظ مدينة بيروت بالوكالة المهندس جورج سحله من ناحية سيمنا ريفولي بموافقة من الجيش وقوى الامن الداخلي.

## تتقد غدًا لدرس قانون السيد اللجان المشتركة انجزت اقتراحي سلامة البيئة والمساكن الغذائية

انجزت اللجان المشتركة اقتراح القانون المتعلق بالمحافظة على البيئة ضد التلوث من النفايات الضارة الخطرة، واقتراح القانون الرامي الى رفع العقوبات المفروضة عليها في الرسوم الاستثنائية المتعلقة بسلامة المواد الغذائية.



الرئيس الحسيني في جلسة اللجان المشتركة

وكان رئيس المجلس النيابي السيد حسين الحسيني رئيس عند الحادية عشرة قبل ظهر امس في قصر منصور الجلسة المشتركة للجان النيابية للإدارة والعدل والمالية والوقاية والاشغال العامة والنقل في حضور النواب السادة: البير مخيبر، جوزف سكاف، محمد يوسف بيضون، بيار حلو، محمود عامر، توفيق عساف، حسن الرفاعي، علي خليل، الياس الهراوي، ادمون ريق، طلال الرعي، عثمان النشا، لويس ابو شرف، فريد سرحال، شفيق بدر، عبد الطيف الزين، فريد جبران، صلاح الخري، علي عبد الله، الياس الخازن، ووزارة المال حبيب ابو صفى والوزير العام لوزارة العدل وجيه خاطر ورئيس العام للمساكن سمح الصلح ورئيس مصلحة تسجيل السيارات واليات نديم شمعون.

وقال الرئيس الحسيني، انجزت اللجان المشتركة اقتراح القانون المتعلق بالمحافظة على البيئة ضد التلوث من النفايات الضارة الخطرة، واقتراح القانون الرامي الى رفع العقوبات المفروضة عليها في الرسوم الاستثنائية المتعلقة بسلامة المواد الغذائية.

وكان الرئيس الحسيني استقبل في القاعة والنصف صباحا في قصر منصور وفد المجتمع الوطني للعمل الاجتماعي، في طرابلس ضم السادة: عزيان الجسي، صلاح خياط زين زيان، بعد اللقاء قال السادة الجسي، تركت البحث مع دولة الرئيس الحسيني على عرض موضوع شركة قابضة مشتركة من النواحي الادارية والمالية والفنية، ووجدنا لدى دولة الرئيس عزيان الجسي حول ما جئنا لخدمته.

وقال الرئيس الحسيني، انجزت اللجان المشتركة اقتراح القانون المتعلق بالمحافظة على البيئة ضد التلوث من النفايات الضارة الخطرة، واقتراح القانون الرامي الى رفع العقوبات المفروضة عليها في الرسوم الاستثنائية المتعلقة بسلامة المواد الغذائية.

وكان الرئيس الحسيني استقبل في القاعة والنصف صباحا في قصر منصور وفد المجتمع الوطني للعمل الاجتماعي، في طرابلس ضم السادة: عزيان الجسي، صلاح خياط زين زيان، بعد اللقاء قال السادة الجسي، تركت البحث مع دولة الرئيس الحسيني على عرض موضوع شركة قابضة مشتركة من النواحي الادارية والمالية والفنية، ووجدنا لدى دولة الرئيس عزيان الجسي حول ما جئنا لخدمته.

وقال الرئيس الحسيني، انجزت اللجان المشتركة اقتراح القانون المتعلق بالمحافظة على البيئة ضد التلوث من النفايات الضارة الخطرة، واقتراح القانون الرامي الى رفع العقوبات المفروضة عليها في الرسوم الاستثنائية المتعلقة بسلامة المواد الغذائية.

## منظمة البحث تلغي اوراق المهمات

اعلنت قيادة فرع بيروت لمنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي إلغاء كافة اوراق المهمات واوراق التحريف الصادرة من قبلها لاجابة توجيهات من القيادة العامة في طرابلس.

## مسلحون قتلوا مواطنا في عكار

ذكر تقرير اممي من عكار بان مجنولين اقتحموا عند الاول من فجر امس منزل المواطن بسم عبد السيد بحوش (٢٥ عاما) في بلدة المنية قضاء عكار واطلقوا عليه النار فارتدوه. واشار التقرير بان المجرم من بلدة العمارة في قضاء عكار.











# بشارة مونس يعرض في باريس : لوحات مبحرة الى موانئ الحنان



بشارة مونس يعرض لوحات مبحرة الى موانئ الحنان في باريس

تفكره لاهياً ترك حقائقه على محطة الانبعاثات او انه وقف خطاً ينتظر طياراً لا تمر دبره حيث يقف هو إلى ان يفاجئك بانسلاطة طفلة ويفتح على الارض، وكالساحر يأخذ ريشته ويبدأ يرسم في لوحاته حكاية الدهشة والجمال، وتتغير الشفافية والرقعة والحنان في الألوان والأبعاد والأشكال والأحجام في قنابر المتداولين واكتاف الفلاحين ووجع الأم العذراء تعرف عنده انه كان على الموعد الذي لم تصل أنت إليه والذي يصل إليه وحدهم الفنانون المبدعين. هكذا كان بشارة مونس في معرضه الأخير في باريس: بلان برغم لك شي... وصل باريس حاملاً حقائقه في قلبه المائي بالوضوء والبهاء وفي حقائقه زوائد من الرقة والرافقة من الصفاء والنقاء كصلاة المساء في معابد الحبساء. القرية الغارقة في التقوى وتقديم الجذور والقرابين في شجر الصنوبر والكروم وسر الفصول وهدير الطواحين. الوطن المهجر هنا تشيد نور وجه برتم له بالآوان تحول الأبعاد والمسافات والأشكال والأشخاص كمنه جرن عماد مقدس يلد الحياة الجديدة. الألوان مأخوذة من الآوان ما قبل شروق الفجر وما قبل غياب شمس المساء. هذا الاتقان للآوان وحدهم يقدرون عليه الخلائق. وبشارة مونس واحد منهم. البعد الجمالي هنا يأتي هكذا كحظة انعطاف، كمن يد له تملك العين وترمي فتدق في الدهشة والوعشة خليفة جديدة. هكذا هو هذا الفنان الشاب يرش ألوانه كالنفاثات تحاول ان تمسك بين يديك فلا تقدر لكتك تشعربالبر فوق جسمك. البعد الجمالي هنا هو هذا الساحر في وجه عذراء صارت الآوان بحدراً وشعراً لوجهها الأمومي الكتيب الحنون. كانه وجه جميع امهاتنا وحده يقطر الرقة والشفقة والحنان. البعد الجمالي هنا هو هذه الآوان للثقة الملهمة والتي كانت لا الآوان هي لكتها تأخذ إلى موايد الانتباه والسكون في ظل قنابر بيت لبناني عتيق أم في عرق فلاح من الجرد والضباب والحصاد.

# ماجدة الرومي : علاقتي مع الجيل الجديد نعمة الهية تنبهني الى ذاتي



ماجدة الرومي

رات المطربة ماجدة الرومي في حديث خاص الى وكالة فرانس برس، ان الجيل الجديد، يطلب منا ان نشبهه اكثر وتكون القرابة ونخاطبه بلغة فنية يفهمها ويتجلبب معها. وتكون صدى الزمن الذي وصلنا اليه. ورات ان الذي حصل بيني وبين الجمهور نعمة الهية تنبهني الى ذاتي وتدفعني الى الاجتهاد لكون صوت الناس وصداهم واعبر عن الانسان فيهم.

وقالت ماجدة الرومي التي تتهيا لحياء حفلات فنية في ١٦ و١٧ تموز في العراق بمناسبة احتفالات الثورة في ٢٩ و٣٠ تموز في الاربعاء بمناسبة بدء مهرجانات جرش: اننا لا احب ان احكي عن ماجدة الرومي التي في الظل قسري يبقى سري. لكني اقول ان ثمة انساناً يخشى في الظل وهو يتوجع ويخرب مثل كل الناس ويريد ان يطلع صوته الى الأغنية يشغل صادق وحقيقي.

واضافت في ردها على سؤال حول الاقبال الذي يستقبل به الجيل العربي الجديد اغنياتها لم تستطع ان تكون فكرة نهائية عن هذه العلاقة المدهشة. اميل الى التصديق بانني انتهي الى هذا الجيل الشاب الذي يطلب منا ان نشبهه اكثر وتكون القرابة ونخاطبه بلغة فنية يفهمها ويتجلبب معها وفق متطلبات الزمن والعصر الذي وصلنا اليه. وهذا الجيل بحاجة الى رموز فنية تعبر عنه وعن هومهم. ولن يكون رمزاً فنياً من جيل في تلك الفئات الذين سبقوه.

وقالت: نحن لا نستطيع ان نحل محل الاصل ولا نستطيع ان نكون افضل منه في الشيء الذي قدمه ولا نستطيع ان نكون البديل من الاصوات العظيمة التي اهتمت واخذت ما تستحق. لكن الحياة تستمر والتجارب ايضا.

وقالت: اتصور ان هذا الجيل ليس بحاجة الى ان يكون تجارب الآخرين بل ان يطلع من هذه التجارب ويكتسبها فصبح جديرون وقادرين على ان تكون صدى الزمن الذي وصلنا اليه. فالحاجة الى مغفرة وهو تفتيش دائم عن الاصل ويبحث عن الشكل الذي يقدر ان يأخذ شكل الانسان المعاصر اكثر. واذا سلمنا ان الفن هو متحف للشعوب او هو روحها الباقية، فان الفنان الذي يكون قادراً على ان يعبر اكثر عن الجيل الذي ينتمي اليه يكون احق بان ينظر اليه بله رمز وتكون له المطرح الواسعة.

واضافت: صدقني لا اعرف ما الذي حصل بيني وبين الجمهور. ربما نعمة الهية تنبهني الى ذاتي وتدفعني الى الاجتهاد لكون صوت الناس وصداهم واعبر عن الانسان فيهم. اننا لا اسكر بالتصديق. بل ان التصديق يتحول الى صوت ضمير يوقظني ويدفعني الى ان اسأل نفسي كيف اتصرف لكون افضل.

وحول علاقتها بصوتها قالت: يحلو لي ان اربط النهار بالشمس والليل بالقمقير والنسمة بالرقعة والزهرة بعطرها. انما عنواني اني صوت وهذا الصوت هو هدية لي من الشخص الذي ارسلني الى الحياة. وامام الجمهور احسست اني حية. خفت ان اعود غداً الى خلقي ولم افعل شيئاً بالصوت الذي سلمني اياه صوتي. اطلع الى هذا الصوت بمسؤولية. وعندما ساعدت الى ربي ساقول له.. هذا ما علمته بصوتي. وهذا ما اشتغلته بصوتي هو قضيتي وهو معاني وعنواني. وسارد الامة بشكل بريخي خلقي.

واضافت: سالت نفسي مراراً ما سبب هذا الاقبال على صوتي. الاقبال الذي اتخذ في مهرجان قرطاج في تونس شكلاً مستديراً. لا اعرف ان احب. لا اعرف لماذا. ولا اعرف لماذا يخص الرب انساناً بنعمة من هذا النوع. احب ان اسمي تلك رضى الهيا. نعمة.

وامام هذا الواقع اسأل نفسي ماذا افعل. اعني تجربتي واعطيتي شكلاً حقيقياً وصداً اكثر. صوت الفرح وصوت المسؤولية التي تنبهني الى امور كثيرة.

وقالت ماجدة الرومي رداً على سؤال بشأن النجاح الملحوظ الذي لم يرافقه جو متكامل خاص بغنياتها المخولة من لحن الى لحن ومن قصيدة الى قصيدة، ليس صحيحاً اني لم اخلق متعلماً. ولا اتصور انك تنصلي. اذا تحدثت عن الجو المتكامل. واضافت: لا احب ان تنسى ان ظروف الحرب حاصرت تجربتي كل هذه السنوات. وان الزمن الراهن يشهد مرحلة من الانعطاف الفني. مرحلة شاعت فيها ظاهرة الغناء في المطاعم.

والآخر من التلفزيون وكسيتات الفيديو. اما في العام ١٩٨٧ فبلغت ايراداتهم من التلفزيون والفيديو نسبة ٥١.٧ في المئة مقابل ٤٨.٣ في المئة فقط من بيع البطاقات.

وكانت قيمة حقوق البث التي دفعها محطات التلفزيون الفرنسية لافلام فرنسية واجنبية، ارتفعت في العام ١٩٨٦ بنسبة ٢٨ في المئة وقفزت من ٦٧٠ مليون الى ٩٠٠ مليون فرنك فرنسي.

وتراوح حقوق البث بين ٢٠٠ الف فرنك وعشرة ملايين للجيل الواحد. اما معدل قيمة حقوق البث لفيلم حديث للفيلم فيصل الى مليوني فرنك.

واختصر المسؤول من قسم الدراسات في المركز الوطني للسينما مارك نيوكال الوضع في الصالات قائلا: في العام ١٩٨٥ كان كل فرنسي يشاهد عشرة افلام في الصالات. اما اليوم فان كل فرنسي يشاهد مئة فيلم في العام منها ٩٧ على شاشة التلفزيون.

وكانت محطات التلفزيون الفرنسية بثت ١٢٨٨ فيلماً في العام ١٩٨٧ منها ٣٩٦ عرضت عبر محطة كاتال بلوس وحدها.

كذلك اشارت احصاءات المركز الوطني للسينما الى ان نسبة مساهمة محطات التلفزيون في تمويل الافلام السينمائية بلغت في العام ١٩٨٧ ضعف ما كانت عليه في العام ١٩٨٠. ٤٢٠ مليون فرنك مقابل ٢١٠ مليون / من اصل ١.٨ مليار فرنك من مجمل الميزانيات التي خصصت للافلام الفرنسية في كل من العاملين المذكورين.

في سؤال حول نمو الصوت وتطوره دون ان يواكب اللحن مدني النغم والتطور قالت ماجدة الرومي: اننا نحاول ونقترب من افننا وحول الاساليب التي تدفعنا الى استعادة الحان والدها قالت: حليم الرومي هو جزء من صوتي. وعلمي هو في جزء منه يستقي حيلته من الحان. انه الاساس. هو العمل على الارتفاع التي تعطي اية حيلة في اللحن المشغول برصاصة وخليفة مستمدة من علم ودراسة. انما بحيلة الى هذه الاصل التي بحيلة اليه وهو غير موجود. وعندما اغنيها احسن اني استمدت جزءاً مني. انما بحيلة الى هذه الاصل التي بحيلة الى ان يصوت في الناس اني قادرة على الحان. ثمة فنان آخر هو ربي يا صديقي. وبين هذين الاسمين اكمل بناء تجربتي الفنية اضافة الى اسما بعض الشباب.

وفي سؤال حول نمو الصوت وتطوره دون ان يواكب اللحن مدني النغم والتطور قالت ماجدة الرومي: اننا نحاول ونقترب من افننا وحول الاساليب التي تدفعنا الى استعادة الحان والدها قالت: حليم الرومي هو جزء من صوتي. وعلمي هو في جزء منه يستقي حيلته من الحان. انه الاساس. هو العمل على الارتفاع التي تعطي اية حيلة في اللحن المشغول برصاصة وخليفة مستمدة من علم ودراسة. انما بحيلة الى هذه الاصل التي بحيلة اليه وهو غير موجود. وعندما اغنيها احسن اني استمدت جزءاً مني. انما بحيلة الى هذه الاصل التي بحيلة الى ان يصوت في الناس اني قادرة على الحان. ثمة فنان آخر هو ربي يا صديقي. وبين هذين الاسمين اكمل بناء تجربتي الفنية اضافة الى اسما بعض الشباب.

وقالت: انما بحيلة الى الناس الآخرين. ان قصيدة جيدة ولحن جيد. وحول تجربة التمثيل مع المخرج يوسف شاهين في فيلم العودة الى الوطن، وتوقف هذه التجربة قالت ماجدة الرومي: يوسف شاهين مخرج له ستواه وتفكيره وهو اثبت وجوده. والشباب الذي حصل بعد عودة الابن الضال، ان يوسف شاهين عرض علي افلاماً له كني واجتهد صعوبات جمة في الانتقال الى مصر. اما الافلام الاستثنائية الاخرى فرفضتها لاني افضل ان تبقى تجربة التمثيل البنيمة التي قمت بها مرتبطة في ذهن الناس بذلك البنت التي تعد ككثيرا. واضافت: مع الخبرة تعلمت ان افق بعيدة عن صوتي واقول ماذا اريد من هذا الصوت. اكثر ما اريده هو ان يشبه المطرح الذي اطلع منه ومن يشبه الارض التي اطلع منها وان يكون اصيلاً.

وقالت: انما بانتظار فكرة تكون تكلمة وليست كواراً. الرئيس بدأ مزحة لكنني امك شكلاً افضل للثقافة من الناس. بدأت ذلك لكن المزحة محتجتي قوة اعتمد من خلالها على ذاتي. انما لا احكم الا بنقطة اساسية هي التركيز على نفسي وماذا اريد من صوتي كي اكون حقيقي ومقتنع للناس. وكما احسست بنفسي من خارج افنني في الداخل عن تعويض. وجديتي بعد هذه السنوات قادرة على خلق صدمة ودون انتباه. انها الصدمة التاريخية.

واضافت: انما لم اخطئ لهذا الامر. انه صوتي ارسلني وغيت ما احب ان اغنيه اساساً لم وجدت نفسي في مكان يمكن ان يكون جديداً ومن هناك بدأت اركز.

وحول العلاقة بين التراث الموسيقي العربي الاصيل والموسيقى الغربية في اعمالها قالت ماجدة الرومي: ان يكون صوتي يوماً صوتاً مقلداً من جودوره الى التوجه الى الموسيقى الغربية لتكون منطلي. يعني ان اكون صوتاً متأسلاً في ارض ولا يحير فيها. الجنود يجب ان تكون شوية. اما الانفتاح فيكون واسعا.

# اتحاد الثالث - حسني الحسن

من مدة غير بعيدة لم اتناول قصة او رواية لأصب عند صفحاتها اهتمامي، فقد تشابهت القصص وسارت الرواية في مسار متعرج الدروب مثل الحنايا وبدت الارض تحت احداثها غير ثابتة ولا صلبة. ارض لدنة تبتد وتتحرك. مكتبة ابي الخاصة به فكتبه المعروفة الميزة بطابع ديني ادي تاريخي. ومن احتاج الى كتاب تقسم او احاديث وسيرة نبوية او اي ادعية صالحة ومسار السالكين، فليطع الى خزائن الحاج اسماعيل حيث وضعت كتبه بآثاء وترتيب يرضيها بيده ويضي معظم الوقت بين ساكناتها وفي طليعهم تفسير الجلالين، وتفسير الاحلام، وكتب الشاروي بالاشباب والنبايات... الى ما هنالك من كتب تنعش روح المؤمن، والخاص الايمان، العارم الوجدان بالطينة والتقى. لفت نظري الكتاب الجديد، اسرعت في تناوله وانا اقرا عنوانه واسم صاحبه.

الاتحاد الثالث، حسني الحسن

كان من الضروري ان يضع هذا الانسان بين ايدينا بعضاً من نتاجه. فمن يعرف الاستاذ حسني، ولو معرفة لايرة لا بد ان ينتعج من معرفته. فهو سرجل حافل بالمعلومات القيمة ومتميز بطلاء يتوقف لحظة. اعلى الصفار والكثير. كان معلم القرية يوم عز فيها وجود المعلم.

نقل من قرية الى قرية في لبنان، فمن مدارس المقاصد، الى التعليم الرسمي وكان في كل قرية اميناً على قبل الحقيقة وتعليم الوسائل التي تؤدي اليها. خبيراً في تطور المجتمعات وينتج الافراد مربيين موابك من الاجيال التي تدن له بالهواء. اعلى من قلبه وقمه ويوجه مع عطاء الحرف.

لم يكن همه ان يقول او ان يشرح ويشرح فحسب انما كانت غايته ان يملأ نفس تلامذته بالمعلم الذي هو ينظره النور الوحيد، المعلم الوحيد بالطينة والتقى. البهر.

كان يقضي، يحزن، يتكلم ساعة لا يشعر بالانتعاج التام مما يلقته لآباء الجيل الصاعين.

وكانت من بين يديه نخبة.

كان شاعراً لا تعرف الكلال ولا يهروها خفوت او يأس.

فمن من ابناء المنطقة ومناطق اخرى لا يعرف مكانة هذا الانسان من لا يعرف شجرة اللوز التي يتسلقها جميع الاولاد الذين من هناك ويميلون جيدهم من حباتها اللذيذة.

من لا يعرف السندانية العتيقة الضخمة الجوزع المدة الفروع الخلفية من لم يتقيا بطلها ويسترح تحت اغصانها الوارفة.

من لا يعرف نية المفق، حيث كانوا جميعاً يتنظرون السيارة الوحيدة القادمة من او الى القرية لنقل الركاب المتقربين من طلوع النهار.

من لا يعرف سبيل الماء او عين الضيقة التي اترى الجميع من دموعها المبردة للطلاء، الشافية للقلل.

بل من لا يعرف الكرم المسجاة شفاثه على جانبي الطريق.

من لم يبق حيلة الذهبية اللون المسكونة المعلم.

من لا يعرف الاستاذ حسني؟ هذا الاسم الملائم لكل الجود في القرية. التابع مع كل فطرة اعطت وتعلمي... الوهاب كاتمية في نيسان الفصول... استاذ الجميع... لا زالت كلماته تدن في انفسنا...

ويوم لم تحسن التسوية في موضوع انشائي عن شجرة الزيتون ومكانتها... كاد الدم ينفر من عروق وانت تحاول ان تشعربا اكثر بما نحن عنه غافلين لكننا اليوم نستوعب بدة تلك المواقف وذلك الحاصل للطلاء وذلك التشعشع الذي كنا نورثه كذا بخلانا من الانتباه المريج.

اعترت تاج العلم اول والبست بنيت من الجيل الصاعد التاج الثاني واخرت التاج الثالث لتقدم للجميع جوهرة في غرة ذاك التاج.

وكما قدم لنا الدكتور على شلق.

مرميا لقي البحث اكثر من قصة او كتاب تدور الافكار فيها حول شؤون القرية اللبنانية وربما اسرار القرية عينيه على عبارات كانها مشق بيسان. وتنبؤ ما فيها من الصور الفنية الرائعة والتطبيقات العظيمة ولكن لا يوفق الى ان يحضر حضوراً تاماً في مناخ قريتنا القديمة. قبل هذا القرن. كما تقوده صور حسني الحسن، من يديه وتوقفه على مشرف يستطيع منه ان يحيط بكل مشور القرية اللبنانية.

فحنان نور مستعد من الماضي بلح مناخنا ويندفع افكارنا. اسلوب اديي معبر على بساطته وبهويته. تراكيب مسبوكة في قالب من الادب... مشغول الجوانب لا تفور ولا تجوز لحود البقاء والادب. لا تقع العين منه على صورة نابية شلال عاقلة متواصلة للتسلسل تعيش احداثه. تتأثر بوقائعه تحتجك لحظات تسمى نفس بين الصور والوجوه.

ها هي قدوى القرية الاصل، المدنية المتشاة، والظروف حولها تحول دون انسيابها على سجيها مع ما تتوق اليه نفسا من كامن الذي كانها تشق تسيان لا الاصلة ولا يلقيها لمان المدة ولا يبرق الزيف. ونديم الذي علمنا كمان على كل قروي في ايامه فقر واستبداد وجعل مطبق ومحاولات احباط لا تحصى لكه يملك جذوة التحدي ولا تطفئه بداخله شدة الكرامة في السعي من اجل الوصول الى القدة.

تدبر يمين لنا وجه الشاب الذي تحدى الظروف والمجتمع المحيط به صير بغير علم يته من عزمه حائل منها شوية الصغار والذين الانكسار في درويهم.

هذا الاسلوب القصصي السلس يفسح المجال امام الجميع للاستفادة من محتوى الكتاب.

الانطباعي الاستقرائي التفكير الذي يحاول ان يطفى كل نجم يلعب في سماء المنطقة لتلا استنشاء بؤرة فتتفتح العين.

داريت يا قدي لدا لا تريد ان تطعم هؤلاء الفلاحين. نخاف ان تطول منافقهم وبرائهم فلا يتورعون من اذانا والحسن من كرامات ومبايحتنا ويتبرعوا عن خدمتنا والانعاز لنا.

لكن الحب سيد المواقف والطيبة تقوض نفسها على من شاء او ابي فدت استطاع تدب بلمه وصفه والحفاظ على كرامته وشهائته ان يهدم جسور الماضي المتصدعة ويجتاز النهر الراكد بحرك مائه ويصير في الدفر الجافة القديمة لتتلال في مجراه مياه صافية عذبة يرقاق بريها العلم والمعلم وتزفقه طيرما الصنق والسعي والتعازيل.

فلوهم من منهل جديد لا ينضب. اقتحام الحديث المتطور لهائل القديم المتصلة للجامعة. اقتراب جيل من جيل بغير امتزاج تام فكل جيل مواقفه التي لا يستطيع ان يجده بسبيله.

مرق الله على تلك الآيام يا ابني كانت نسألتنا نحافظ على اديها ولا يظهر بحضرة الرجال والآن ابن النساء والبنات قد خلن كل ما يدعوا الى الحشمة والحياء. وقهم كفاية.

هذه حتمية التطور يا ابي. ان زمانك مع متحكم لك لم يخلو من الشدود والشوهد عن الطريق القويم ولو ان الفتاة تملك مصمت في خدريها لا تسيير لها ان تتعلم وتقتسم وتنزل الى ميدان العلم وتشترك الراد في نهضة بلادها واعتقد ان تعلمها وتقيمها الحياة عذبة يرقاق بريها العلم والمعلم وتزفقه طيرما حفظ التراث من الزم المجهات. والاتج الثالث ارادة صاحبه حزرا يصون فيه الكثير الكثير من الافكار والعادات والتقاليد والصورة التي كاد تطور العصر يحموها.

كما اراده مستودع ذكريات تفيض بعاني الشذى ما بين البسة والدمعة. ما بين الفحة ومعمسة الشدين ما بين الخصام والاحتكام. ما بين الفراق والبقاء. ما بين الاس واليوم.

كتاب يستحق التقدير لانه ليس مجرد سرد لوقائع حصلت او لم تحصل انما هو سجل دون فيه الكاتب تاريخ جيل مضي ولن يعود.

- الاجتماعات العلمية.** تشاغل جديد.
- ١- الميزان (٢١ ايلول - ٢١ تموز) لقاءات جديدة وقرارات شديدة خلال الايام القليلة.
  - ٢- المغرب (٢١ ايلول - ٢١ تموز) امكنية تحقيق بعض المشاريع. العلاقات الاجتماعية موفقة.
  - ٣- القوس (٢١ ايلول - ٢١ تموز) كتب على بعض الصماب في هذه المرحلة. يستغل ما خشت له.
  - ٤- الجدي (٢١ ايلول - ٢١ تموز) كن متحفيا مع الانشاص الذين لا تعرفهم. تجنب السقوط والخسارة.
  - ٥- الدلو (٢١ ايلول - ٢١ تموز) مغامرات ناجحة ومهمة لا تتحمل شغل في التفكير الجدي.
  - ٦- الحوت (٢١ ايلول - ٢١ تموز) لا تجيل شخصاً سناً يؤثر طبعه. اتبع الهامك وحسن تفكيرك.
- حظك اليوم**
- العمل (٢١ اذار - ٢٠ نيسان) ابد افكارك السوداء حتى ولو كانت الاحوال سيئة بعض الشيء.
  - التور (٢١ نيسان - ٢١ ايار) تشاغل كثير لحد صعب هذه المرحلة. تجنب الضغوط الكبيرة.
  - الجزران (٢١ ايار - ٢١ حزيران) كن منتظماً وفعالاً ولا تأخذ قرارات متسرعة.
  - المريشان (٢١ حزيران - ٢١ تموز) عواطف ومصاعب عليك اجتاحتها. رضع ملي جيد.
  - الاسد (٢١ تموز - ٢١ آب) ستكون انتفاعياً ولكن ستسحق الفكرة لتفرد جو من الانشاص.
  - العذراء (٢١ آب - ٢١ ايلول) ابق خذراً ومحفطاً في
- طوارئ**
- الانطباعية: المركز الرئيسي مار سفيل - محلة الكرتينا ٤٤٠٠٠ / ٤٤٠٠٠
  - البدي: ٣١٠٥٥ / ٣١٠٥٥
  - الباشورة: ٣١١٤٤ / ٣١١٤٤
  - كويام لبنان: ٤٤٢٧٧٠ - ٤٤٢٧٧٠
  - محلة تلة الشياح: ٣١٢٥١ / ٣١٢٥١
  - محلة برج ابي حيدر: ٢٤١٦٦٠ - ٢٤١٦٦٠
  - مجلس البلدية العامة لقوى الامن الداخلي: ٣٨٤٤٠ / ٣٨٤٤٠

- حقيقي - لواء الافلام الجيدة**
- ١- مياه الصيف البيضاء (مغامرة شيان في مخيم الصيف) - لواء الافلام الجيدة
  - ٢- بريديانس (ت) ٩٣٧٥٢٢ (شريط بوليسي مع شارلي)
  - ٣- الارض الخالية (شريط بوليسي مع شارلي)
  - ٤- انتقام غلب (مغامرات مع الجيل) - ناسي ان
  - ٥- هيتشكوك (لراغين)
  - ٦- نافذة غرفة اليم (تشويق على طريقة الملم)
  - ٧- السقاي (الرجل الايطالي الحالم في رؤية ومليك)
  - ٨- شينويو (لواء الافلام الجيدة)
  - ٩- فاندوم (ت) ٤٤٣٩٢٢ (مغامرات من الموجه - لراغين)
  - ١٠- سارة (ت) ٣٥٠٠٧٧ (قائمة الرجال) - امرأة عتيقة على الموجه - لراغين
  - ١١- صليبي (ت) ٩١٢٥٠٣ (محل ومضحك جديد من اميركا)
  - ١٢- المدرسة الصيفية (محل ومضحك جديد من اميركا)
  - ١٣- بيبي بوم (٥٠٠ ديان كيتون) تطويق بتربية طفلة
  - ١٤- مغامرات مضمكة - لواء الافلام الجيدة
  - ١٥- مغامرة قمر (شريط ناعم بجنت مع ش.ع)
  - ١٦- المغامرة على اسكر - لواء الافلام الجيدة
  - ١٧- كوليبيزه (ت) ٣٤٢٩٩٣ (مغامرات من الموجه)
  - ١٨- لاجرم لراغيني (مناخ بوليسي من متن من المخرج ريدني سكوت - لواء الافلام الجيدة)
- السينما**
- ١- اسبي (ت) ٩١٨٨٤١
  - ٢- مربية اعداد الفتيات - كوميديا مزيلة مع الفتيات ذوات الصدور العارية - لراغين
  - ٣- العنب (ت) شريط خفيف من الموجه مع زمرة
  - ٤- شيان (لراغين)
  - ٥- حبيب (شريط موسيقي مع فريق من الفتيات المتراعات بالبوليسي - لراغين)
  - ٦- اميرالوية الشمس (شريط - سيلبرغ)
  - ٧- العمل على الفتي الانكليزي في الصين اثناء الحرب العالمية - لواء الافلام الجيدة
  - ٨- رينغ اريتيلا (شريط بوليسي كوميدى من بطوله نيكيلاس كيج - لراغين)
  - ٩- استرال (ت) ٣٤٢٠٤٤
  - ١٠- مكان للاختيار (شريط بوليسي عادي - لراغين)
  - ١١- الحمار (ت) ٣٤٢٠٤٤
  - ١٢- وسوبر كويس (مغامرات من الموجه السائدة - لراغين)
  - ١٣- اللوداو (ت) ٣٤١٧٣٣
  - ١٤- نايف (كوميديا مع كيم بارنيز - من روبرت بتيك - لراغين)
  - ١٥- امير (ت) ٣٣٨٨٠٦
  - ١٦- فنان التحرش (شاب يدوي الفتيات يقع في حب

- البرنامج الثالث:**
- ١- ٦.٣٠ اخبار بالانكليزية - ٧.٠٠ عاود تاريخيه - ٨.٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية - ٨.٣٠ الاخبار بالعربية مع البرنامج الثاني - ٩.٠٠ شوعات فرنسية (لوزان ايشيكيه) - ١٠.٣٠ شوعات فرنسية
- برامج اليوم ٨٨/٧/٨**
- تلفزيون لبنان**
- البرنامج الاول والثاني:**
- ٤.٣٠ سانسدي بيله رسوم متحركة للصار - ٥.٠٠ ثقافة وناس: اعادة لحظات الثقافة المطة - ٦.٠٠ الاخبار بالانكليزية ثم بالفرنسية (عل البرنامج الاول) وفلاش غريون: سلسلة بالرسوم المتحركة ومغامرات للزوار رعل البرنامج الثاني - ٦.٣٠ صندوق الاحلام، برنامج محلي خاص للاطفال - ٨.٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية - ٩.٠٠ اميريكي - ٩.٣٠ نشرة الاخبار بالعربية - ٩.٠٠ فريس الحية الدائم مسلسل محلي - ١٠.٠٠ شوعات



امين الجميل في الورشة المفتوحة هذه الايام على الارض اللبنانية وفوق كل ارض وبخاصة الفاتيكان واوروبا وامريكا وبلاد العرب. ومعلوم ان غيمة البطريق صفير عندما يتحرك فهو لاجل غاية معينة تنبئة بتحرك. فقابل غيطة قفاسه البلبا بوحنا بولس الثاني واركان حكمه في الفاتيكان. وهل قابل ديكيوار. الامين الحام للامم المتحدة. في

نيويورك، وبوشر نائب رئيس الولايات المتحدة الاميركية. وشولتز وزير الخارجية الاميركية. وريغان الرئيس الاميركي في واشنطن، وسيفيل غدا كبر المسؤولين في فرنسا والمثلثا. بعد

ان يكون قد انجز رحلته القريفة في ديار الانتشار الاميركية. ويكون قد اتصل بالجهات اللبنانية وتنظيماتها وقبائلها. واسقفة الكنيسة المارونية وخوارنتها. وبعد ان يكون قد اجري اللقائات الداخلية في مناج رحلته مع كبر الاساقفة في الكنيسة الاسيركية الكاثوليكية في غيرها من الكنائس.

فهل قلم غيمة البطريق صفير بكل هذا وهو لا يزال يقوم بما تبقى مما خطط. من اجل ذرعة. وهي ليست من طبعه. او من اجل اطلاع. وهو واسع

الاطلاع. او حتى من اجل ترشيح راعب في الرئاسة الجمهورية. او من اجل مساندة مرشح. مما ليس من رسالته؟ ان البطريق صفير لم يقم بهذه الرحلة الفريدة التي تستغرق شهورا

لينتزته. اوليزيد اطلاعه. او ليبلغ اسم مرشح للرئاسة. اما قلم برحلته لكي يبلغ العلم على حقيقة لبنان. وحقيقة ما هو جار فيه. ولكن يرجع بمشروع حل يكون اسسلا للاقتاد المشهود. هذا

الحل قد ظهرت خطوته الاساسية. الكبرى مما رشح من لقائات الفاتيكان. ومن الخطب والبيانات الرسمية التي صدرت عن المسؤولين الاميركيين. وبخاصة البيان الذي صدر. بعد مقابلة

البطريق. عن الوزير شولتز. وعن الرئيس ريغان. وغالب الظن ان غيمة البطريق صفير سيوقع من عواصم القرار - وهو ممنون بالارادة اللبنانية - ومع مشروع حل ينتخب رئيس

الجمهورية المقبل على اسامه فلا تكون المسألة مسألة انتداب رئيس جمهورية. وحسب انما يكون الانتخاب

مؤشرا بفخا. واول خطوة الى الانطلا. امران يجب التوقف عندهما في هذا الصدد:

الاول: ما دخل عواصم. القرارية في شأن لبناني محض داخلي؟ فنقول. ان القضية اللبنانية بامت. بعد ثلاث عشرة سنة من التزام التناحور والاقبال فقيصة عليه للامتعاض رايه فيها. وللعلم اسلمه الكلي في

انحاح الامم الذي يوصف لها. ام الثاني: ماذا يبقى من دور اللبنانيين في انتخاب رئيسهم؟ فنقول: الدور كله.

ان ورقة لا تتزل في صدوة الاقتراع الا من يد نائب لبناني. ولا يزال نائب لبناني في صدوة الاقتراع ورقة الا الورقة المفعرة عن الارادة اللبنانية الحرة - الصالحة - العديدة.

اعلان  
من امارة السجل العقاري بعدد طلب ريمون وجاننا العلياني مني لهما ولورثتهما شكري العلياني من اعطاهم سند ملكية بدل ضلع ١٩٢٠/١٩٢١/١٩٢٢/١٩٢٣/١٩٢٤/١٩٢٥/١٩٢٦/١٩٢٧/١٩٢٨/١٩٢٩/١٩٣٠/١٩٣١/١٩٣٢/١٩٣٣/١٩٣٤/١٩٣٥/١٩٣٦/١٩٣٧/١٩٣٨/١٩٣٩/١٩٤٠/١٩٤١/١٩٤٢/١٩٤٣/١٩٤٤/١٩٤٥/١٩٤٦/١٩٤٧/١٩٤٨/١٩٤٩/١٩٥٠/١٩٥١/١٩٥٢/١٩٥٣/١٩٥٤/١٩٥٥/١٩٥٦/١٩٥٧/١٩٥٨/١٩٥٩/١٩٦٠/١٩٦١/١٩٦٢/١٩٦٣/١٩٦٤/١٩٦٥/١٩٦٦/١٩٦٧/١٩٦٨/١٩٦٩/١٩٧٠/١٩٧١/١٩٧٢/١٩٧٣/١٩٧٤/١٩٧٥/١٩٧٦/١٩٧٧/١٩٧٨/١٩٧٩/١٩٨٠/١٩٨١/١٩٨٢/١٩٨٣/١٩٨٤/١٩٨٥/١٩٨٦/١٩٨٧/١٩٨٨/١٩٨٩/١٩٩٠/١٩٩١/١٩٩٢/١٩٩٣/١٩٩٤/١٩٩٥/١٩٩٦/١٩٩٧/١٩٩٨/١٩٩٩/٢٠٠٠/٢٠٠١/٢٠٠٢/٢٠٠٣/٢٠٠٤/٢٠٠٥/٢٠٠٦/٢٠٠٧/٢٠٠٨/٢٠٠٩/٢٠١٠/٢٠١١/٢٠١٢/٢٠١٣/٢٠١٤/٢٠١٥/٢٠١٦/٢٠١٧/٢٠١٨/٢٠١٩/٢٠٢٠/٢٠٢١/٢٠٢٢/٢٠٢٣/٢٠٢٤/٢٠٢٥/٢٠٢٦/٢٠٢٧/٢٠٢٨/٢٠٢٩/٢٠٣٠/٢٠٣١/٢٠٣٢/٢٠٣٣/٢٠٣٤/٢٠٣٥/٢٠٣٦/٢٠٣٧/٢٠٣٨/٢٠٣٩/٢٠٤٠/٢٠٤١/٢٠٤٢/٢٠٤٣/٢٠٤٤/٢٠٤٥/٢٠٤٦/٢٠٤٧/٢٠٤٨/٢٠٤٩/٢٠٥٠/٢٠٥١/٢٠٥٢/٢٠٥٣/٢٠٥٤/٢٠٥٥/٢٠٥٦/٢٠٥٧/٢٠٥٨/٢٠٥٩/٢٠٦٠/٢٠٦١/٢٠٦٢/٢٠٦٣/٢٠٦٤/٢٠٦٥/٢٠٦٦/٢٠٦٧/٢٠٦٨/٢٠٦٩/٢٠٧٠/٢٠٧١/٢٠٧٢/٢٠٧٣/٢٠٧٤/٢٠٧٥/٢٠٧٦/٢٠٧٧/٢٠٧٨/٢٠٧٩/٢٠٨٠/٢٠٨١/٢٠٨٢/٢٠٨٣/٢٠٨٤/٢٠٨٥/٢٠٨٦/٢٠٨٧/٢٠٨٨/٢٠٨٩/٢٠٩٠/٢٠٩١/٢٠٩٢/٢٠٩٣/٢٠٩٤/٢٠٩٥/٢٠٩٦/٢٠٩٧/٢٠٩٨/٢٠٩٩/٢١٠٠/٢١٠١/٢١٠٢/٢١٠٣/٢١٠٤/٢١٠٥/٢١٠٦/٢١٠٧/٢١٠٨/٢١٠٩/٢١١٠/٢١١١/٢١١٢/٢١١٣/٢١١٤/٢١١٥/٢١١٦/٢١١٧/٢١١٨/٢١١٩/٢١٢٠/٢١٢١/٢١٢٢/٢١٢٣/٢١٢٤/٢١٢٥/٢١٢٦/٢١٢٧/٢١٢٨/٢١٢٩/٢١٣٠/٢١٣١/٢١٣٢/٢١٣٣/٢١٣٤/٢١٣٥/٢١٣٦/٢١٣٧/٢١٣٨/٢١٣٩/٢١٤٠/٢١٤١/٢١٤٢/٢١٤٣/٢١٤٤/٢١٤٥/٢١٤٦/٢١٤٧/٢١٤٨/٢١٤٩/٢١٥٠/٢١٥١/٢١٥٢/٢١٥٣/٢١٥٤/٢١٥٥/٢١٥٦/٢١٥٧/٢١٥٨/٢١٥٩/٢١٦٠/٢١٦١/٢١٦٢/٢١٦٣/٢١٦٤/٢١٦٥/٢١٦٦/٢١٦٧/٢١٦٨/٢١٦٩/٢١٧٠/٢١٧١/٢١٧٢/٢١٧٣/٢١٧٤/٢١٧٥/٢١٧٦/٢١٧٧/٢١٧٨/٢١٧٩/٢١٨٠/٢١٨١/٢١٨٢/٢١٨٣/٢١٨٤/٢١٨٥/٢١٨٦/٢١٨٧/٢١٨٨/٢١٨٩/٢١٩٠/٢١٩١/٢١٩٢/٢١٩٣/٢١٩٤/٢١٩٥/٢١٩٦/٢١٩٧/٢١٩٨/٢١٩٩/٢٢٠٠/٢٢٠١/٢٢٠٢/٢٢٠٣/٢٢٠٤/٢٢٠٥/٢٢٠٦/٢٢٠٧/٢٢٠٨/٢٢٠٩/٢٢١٠/٢٢١١/٢٢١٢/٢٢١٣/٢٢١٤/٢٢١٥/٢٢١٦/٢٢١٧/٢٢١٨/٢٢١٩/٢٢٢٠/٢٢٢١/٢٢٢٢/٢٢٢٣/٢٢٢٤/٢٢٢٥/٢٢٢٦/٢٢٢٧/٢٢٢٨/٢٢٢٩/٢٢٣٠/٢٢٣١/٢٢٣٢/٢٢٣٣/٢٢٣٤/٢٢٣٥/٢٢٣٦/٢٢٣٧/٢٢٣٨/٢٢٣٩/٢٢٤٠/٢٢٤١/٢٢٤٢/٢٢٤٣/٢٢٤٤/٢٢٤٥/٢٢٤٦/٢٢٤٧/٢٢٤٨/٢٢٤٩/٢٢٥٠/٢٢٥١/٢٢٥٢/٢٢٥٣/٢٢٥٤/٢٢٥٥/٢٢٥٦/٢٢٥٧/٢٢٥٨/٢٢٥٩/٢٢٦٠/٢٢٦١/٢٢٦٢/٢٢٦٣/٢٢٦٤/٢٢٦٥/٢٢٦٦/٢٢٦٧/٢٢٦٨/٢٢٦٩/٢٢٧٠/٢٢٧١/٢٢٧٢/٢٢٧٣/٢٢٧٤/٢٢٧٥/٢٢٧٦/٢٢٧٧/٢٢٧٨/٢٢٧٩/٢٢٨٠/٢٢٨١/٢٢٨٢/٢٢٨٣/٢٢٨٤/٢٢٨٥/٢٢٨٦/٢٢٨٧/٢٢٨٨/٢٢٨٩/٢٢٩٠/٢٢٩١/٢٢٩٢/٢٢٩٣/٢٢٩٤/٢٢٩٥/٢٢٩٦/٢٢٩٧/٢٢٩٨/٢٢٩٩/٢٣٠٠/٢٣٠١/٢٣٠٢/٢٣٠٣/٢٣٠٤/٢٣٠٥/٢٣٠٦/٢٣٠٧/٢٣٠٨/٢٣٠٩/٢٣١٠/٢٣١١/٢٣١٢/٢٣١٣/٢٣١٤/٢٣١٥/٢٣١٦/٢٣١٧/٢٣١٨/٢٣١٩/٢٣٢٠/٢٣٢١/٢٣٢٢/٢٣٢٣/٢٣٢٤/٢٣٢٥/٢٣٢٦/٢٣٢٧/٢٣٢٨/٢٣٢٩/٢٣٣٠/٢٣٣١/٢٣٣٢/٢٣٣٣/٢٣٣٤/٢٣٣٥/٢٣٣٦/٢٣٣٧/٢٣٣٨/٢٣٣٩/٢٣٤٠/٢٣٤١/٢٣٤٢/٢٣٤٣/٢٣٤٤/٢٣٤٥/٢٣٤٦/٢٣٤٧/٢٣٤٨/٢٣٤٩/٢٣٥٠/٢٣٥١/٢٣٥٢/٢٣٥٣/٢٣٥٤/٢٣٥٥/٢٣٥٦/٢٣٥٧/٢٣٥٨/٢٣٥٩/٢٣٦٠/٢٣٦١/٢٣٦٢/٢٣٦٣/٢٣٦٤/٢٣٦٥/٢٣٦٦/٢٣٦٧/٢٣٦٨/٢٣٦٩/٢٣٧٠/٢٣٧١/٢٣٧٢/٢٣٧٣/٢٣٧٤/٢٣٧٥/٢٣٧٦/٢٣٧٧/٢٣٧٨/٢٣٧٩/٢٣٨٠/٢٣٨١/٢٣٨٢/٢٣٨٣/٢٣٨٤/٢٣٨٥/٢٣٨٦/٢٣٨٧/٢٣٨٨/٢٣٨٩/٢٣٩٠/٢٣٩١/٢٣٩٢/٢٣٩٣/٢٣٩٤/٢٣٩٥/٢٣٩٦/٢٣٩٧/٢٣٩٨/٢٣٩٩/٢٤٠٠/٢٤٠١/٢٤٠٢/٢٤٠٣/٢٤٠٤/٢٤٠٥/٢٤٠٦/٢٤٠٧/٢٤٠٨/٢٤٠٩/٢٤١٠/٢٤١١/٢٤١٢/٢٤١٣/٢٤١٤/٢٤١٥/٢٤١٦/٢٤١٧/٢٤١٨/٢٤١٩/٢٤٢٠/٢٤٢١/٢٤٢٢/٢٤٢٣/٢٤٢٤/٢٤٢٥/٢٤٢٦/٢٤٢٧/٢٤٢٨/٢٤٢٩/٢٤٣٠/٢٤٣١/٢٤٣٢/٢٤٣٣/٢٤٣٤/٢٤٣٥/٢٤٣٦/٢٤٣٧/٢٤٣٨/٢٤٣٩/٢٤٤٠/٢٤٤١/٢٤٤٢/٢٤٤٣/٢٤٤٤/٢٤٤٥/٢٤٤٦/٢٤٤٧/٢٤٤٨/٢٤٤٩/٢٤٥٠/٢٤٥١/٢٤٥٢/٢٤٥٣/٢٤٥٤/٢٤٥٥/٢٤٥٦/٢٤٥٧/٢٤٥٨/٢٤٥٩/٢٤٦٠/٢٤٦١/٢٤٦٢/٢٤٦٣/٢٤٦٤/٢٤٦٥/٢٤٦٦/٢٤٦٧/٢٤٦٨/٢٤٦٩/٢٤٧٠/٢٤٧١/٢٤٧٢/٢٤٧٣/٢٤٧٤/٢٤٧٥/٢٤٧٦/٢٤٧٧/٢٤٧٨/٢٤٧٩/٢٤٨٠/٢٤٨١/٢٤٨٢/٢٤٨٣/٢٤٨٤/٢٤٨٥/٢٤٨٦/٢٤٨٧/٢٤٨٨/٢٤٨٩/٢٤٩٠/٢٤٩١/٢٤٩٢/٢٤٩٣/٢٤٩٤/٢٤٩٥/٢٤٩٦/٢٤٩٧/٢٤٩٨/٢٤٩٩/٢٥٠٠/٢٥٠١/٢٥٠٢/٢٥٠٣/٢٥٠٤/٢٥٠٥/٢٥٠٦/٢٥٠٧/٢٥٠٨/٢٥٠٩/٢٥١٠/٢٥١١/٢٥١٢/٢٥١٣/٢٥١٤/٢٥١٥/٢٥١٦/٢٥١٧/٢٥١٨/٢٥١٩/٢٥٢٠/٢٥٢١/٢٥٢٢/٢٥٢٣/٢٥٢٤/٢٥٢٥/٢٥٢٦/٢٥٢٧/٢٥٢٨/٢٥٢٩/٢٥٣٠/٢٥٣١/٢٥٣٢/٢٥٣٣/٢٥٣٤/٢٥٣٥/٢٥٣٦/٢٥٣٧/٢٥٣٨/٢٥٣٩/٢٥٤٠/٢٥٤١/٢٥٤٢/٢٥٤٣/٢٥٤٤/٢٥٤٥/٢٥٤٦/٢٥٤٧/٢٥٤٨/٢٥٤٩/٢٥٥٠/٢٥٥١/٢٥٥٢/٢٥٥٣/٢٥٥٤/٢٥٥٥/٢٥٥٦/٢٥٥٧/٢٥٥٨/٢٥٥٩/٢٥٦٠/٢٥٦١/٢٥٦٢/٢٥٦٣/٢٥٦٤/٢٥٦٥/٢٥٦٦/٢٥٦٧/٢٥٦٨/٢٥٦٩/٢٥٧٠/٢٥٧١/٢٥٧٢/٢٥٧٣/٢٥٧٤/٢٥٧٥/٢٥٧٦/٢٥٧٧/٢٥٧٨/٢٥٧٩/٢٥٨٠/٢٥٨١/٢٥٨٢/٢٥٨٣/٢٥٨٤/٢٥٨٥/٢٥٨٦/٢٥٨٧/٢٥٨٨/٢٥٨٩/٢٥٩٠/٢٥٩١/٢٥٩٢/٢٥٩٣/٢٥٩٤/٢٥٩٥/٢٥٩٦/٢٥٩٧/٢٥٩٨/٢٥٩٩/٢٦٠٠/٢٦٠١/٢٦٠٢/٢٦٠٣/٢٦٠٤/٢٦٠٥/٢٦٠٦/٢٦٠٧/٢٦٠٨/٢٦٠٩/٢٦١٠/٢٦١١/٢٦١٢/٢٦١٣/٢٦١٤/٢٦١٥/٢٦١٦/٢٦١٧/٢٦١٨/٢٦١٩/٢٦٢٠/٢٦٢١/٢٦٢٢/٢٦٢٣/٢٦٢٤/٢٦٢٥/٢٦٢٦/٢٦٢٧/٢٦٢٨/٢٦٢٩/٢٦٣٠/٢٦٣١/٢٦٣٢/٢٦٣٣/٢٦٣٤/٢٦٣٥/٢٦٣٦/٢٦٣٧/٢٦٣٨/٢٦٣٩/٢٦٤٠/٢٦٤١/٢٦٤٢/٢٦٤٣/٢٦٤٤/٢٦٤٥/٢٦٤٦/٢٦٤٧/٢٦٤٨/٢٦٤٩/٢٦٥٠/٢٦٥١/٢٦٥٢/٢٦٥٣/٢٦٥٤/٢٦٥٥/٢٦٥٦/٢٦٥٧/٢٦٥٨/٢٦٥٩/٢٦٦٠/٢٦٦١/٢٦٦٢/٢٦٦٣/٢٦٦٤/٢٦٦٥/٢٦٦٦/٢٦٦٧/٢٦٦٨/٢٦٦٩/٢٦٧٠/٢٦٧١/٢٦٧٢/٢٦٧٣/٢٦٧٤/٢٦٧٥/٢٦٧٦/٢٦٧٧/٢٦٧٨/٢٦٧٩/٢٦٨٠/٢٦٨١/٢٦٨٢/٢٦٨٣/٢٦٨٤/٢٦٨٥/٢٦٨٦/٢٦٨٧/٢٦٨٨/٢٦٨٩/٢٦٩٠/٢٦٩١/٢٦٩٢/٢٦٩٣/٢٦٩٤/٢٦٩٥/٢٦٩٦/٢٦٩٧/٢٦٩٨/٢٦٩٩/٢٧٠٠/٢٧٠١/٢٧٠٢/٢٧٠٣/٢٧٠٤/٢٧٠٥/٢٧٠٦/٢٧٠٧/٢٧٠٨/٢٧٠٩/٢٧١٠/٢٧١١/٢٧١٢/٢٧١٣/٢٧١٤/٢٧١٥/٢٧١٦/٢٧١٧/٢٧١٨/٢٧١٩/٢٧٢٠/٢٧٢١/٢٧٢٢/٢٧٢٣/٢٧٢٤/٢٧٢٥/٢٧٢٦/٢٧٢٧/٢٧٢٨/٢٧٢٩/٢٧٣٠/٢٧٣١/٢٧٣٢/٢٧٣٣/٢٧٣٤/٢٧٣٥/٢٧٣٦/٢٧٣٧/٢٧٣٨/٢٧٣٩/٢٧٤٠/٢٧٤١/٢٧٤٢/٢٧٤٣/٢٧٤٤/٢٧٤٥/٢٧٤٦/٢٧٤٧/٢٧٤٨/٢٧٤٩/٢٧٥٠/٢٧٥١/٢٧٥٢/٢٧٥٣/٢٧٥٤/٢٧٥٥/٢٧٥٦/٢٧٥٧/٢٧٥٨/٢٧٥٩/٢٧٦٠/٢٧٦١/٢٧٦٢/٢٧٦٣/٢٧٦٤/٢٧٦٥/٢٧٦٦/٢٧٦٧/٢٧٦٨/٢٧٦٩/٢٧٧٠/٢٧٧١/٢٧٧٢/٢٧٧٣/٢٧٧٤/٢٧٧٥/٢٧٧٦/٢٧٧٧/٢٧٧٨/٢٧٧٩/٢٧٨٠/٢٧٨١/٢٧٨٢/٢٧٨٣/٢٧٨٤/٢٧٨٥/٢٧٨٦/٢٧٨٧/٢٧٨٨/٢٧٨٩/٢٧٩٠/٢٧٩١/٢٧٩٢/٢٧٩٣/٢٧٩٤/٢٧٩٥/٢٧٩٦/٢٧٩٧/٢٧٩٨/٢٧٩٩/٢٨٠٠/٢٨٠١/٢٨٠٢/٢٨٠٣/٢٨٠٤/٢٨٠٥/٢٨٠٦/٢٨٠٧/٢٨٠٨/٢٨٠٩/٢٨١٠/٢٨١١/٢٨١٢/٢٨١٣/٢٨١٤/٢٨١٥/٢٨١٦/٢٨١٧/٢٨١٨/٢٨١٩/٢٨٢٠/٢٨٢١/٢٨٢٢/٢٨٢٣/٢٨٢٤/٢٨٢٥/٢٨٢٦/٢٨٢٧/٢٨٢٨/٢٨٢٩/٢٨٣٠/٢٨٣١/٢٨٣٢/٢٨٣٣/٢٨٣٤/٢٨٣٥/٢٨٣٦/٢٨٣٧/٢٨٣٨/٢٨٣٩/٢٨٤٠/٢٨٤١/٢٨٤٢/٢٨٤٣/٢٨٤٤/٢٨٤٥/٢٨٤٦/٢٨٤٧/٢٨٤٨/٢٨٤٩/٢٨٥٠/٢٨٥١/٢٨٥٢/٢٨٥٣/٢٨٥٤/٢٨٥٥/٢٨٥٦/٢٨٥٧/٢٨٥٨/٢٨٥٩/٢٨٦٠/٢٨٦١/٢٨٦٢/٢٨٦٣/٢٨٦٤/٢٨٦٥/٢٨٦٦/٢٨٦٧/٢٨٦٨/٢٨٦٩/٢٨٧٠/٢٨٧١/٢٨٧٢/٢٨٧٣/٢٨٧٤/٢٨٧٥/٢٨٧٦/٢٨٧٧/٢٨٧٨/٢٨٧٩/٢٨٨٠/٢٨٨١/٢٨٨٢/٢٨٨٣/٢٨٨٤/٢٨٨٥/٢٨٨٦/٢٨٨٧/٢٨٨٨/٢٨٨٩/٢٨٩٠/٢٨٩١/٢٨٩٢/٢٨٩٣/٢٨٩٤/٢٨٩٥/٢٨٩٦/٢٨٩٧/٢٨٩٨/٢٨٩٩/٢٩٠٠/٢٩٠١/٢٩٠٢/٢٩٠٣/٢٩٠٤/٢٩٠٥/٢٩٠٦/٢٩٠٧/٢٩٠٨/٢٩٠٩/٢٩١٠/٢٩١١/٢٩١٢/٢٩١٣/٢٩١٤/٢٩١٥/٢٩١٦/٢٩١٧/٢٩١٨/٢٩١٩/٢٩٢٠/٢٩٢١/٢٩٢٢/٢٩٢٣/٢٩٢٤/٢٩٢٥/٢٩٢٦/٢٩٢٧/٢٩٢٨/٢٩٢٩/٢٩٣٠/٢٩٣١/٢٩٣٢/٢٩٣٣/٢٩٣٤/٢٩٣٥/٢٩٣٦/٢٩٣٧/٢٩٣٨/٢٩٣٩/٢٩٤٠/٢٩٤١/٢٩٤٢/٢٩٤٣/٢٩٤٤/٢٩٤٥/٢٩٤٦/٢٩٤٧/٢٩٤٨/٢٩٤٩/٢٩٥٠/٢٩٥١/٢٩٥٢/٢٩٥٣/٢٩٥٤/٢٩٥٥/٢٩٥٦/٢٩٥٧/٢٩٥٨/٢٩٥٩/٢٩٦٠/٢٩٦١/٢٩٦٢/٢٩٦٣/٢٩٦٤/٢٩٦٥/٢٩٦٦/٢٩٦٧/٢٩٦٨/٢٩٦٩/٢٩٧٠/٢٩٧١/٢٩٧٢/٢٩٧٣/٢٩٧٤/٢٩٧٥/٢٩٧٦/٢٩٧٧/٢٩٧٨/٢٩٧٩/٢٩٨٠/٢٩٨١/٢٩٨٢/٢٩٨٣/٢٩٨٤/٢٩٨٥/٢٩٨٦/٢٩٨٧/٢٩٨٨/٢٩٨٩/٢٩٩٠/٢٩٩١/٢٩٩٢/٢٩٩٣/٢٩٩٤/٢٩٩٥/٢٩٩٦/٢٩٩٧/٢٩٩٨/٢٩٩٩/٣٠٠٠/٣٠٠١/٣٠٠٢/٣٠٠٣/٣٠٠٤/٣٠٠٥/٣٠٠٦/٣٠٠٧/٣٠٠٨/٣٠٠٩/٣٠١٠/٣٠١١/٣٠١٢/٣٠١٣/٣٠١٤/٣٠١٥/٣٠١٦/٣٠١٧/٣٠١٨/٣٠١٩/٣٠٢٠/٣٠٢١/٣٠٢٢/٣٠٢٣/٣٠٢٤/٣٠٢٥/٣٠٢٦/٣٠٢٧/٣٠٢٨/٣٠٢٩/٣٠٣٠/٣٠٣١/٣٠٣٢/٣٠٣٣/٣٠٣٤/٣٠٣٥/٣٠٣٦/٣٠٣٧/٣٠٣٨/٣٠٣٩/٣٠٤٠/٣٠٤١/٣٠٤٢/٣٠٤٣/٣٠٤٤/٣٠٤٥/٣٠٤٦/٣٠٤٧/٣٠٤٨/٣٠٤٩/٣٠٥٠/٣٠٥١/٣٠٥٢/٣٠٥٣/٣٠٥٤/٣٠٥٥/٣٠٥٦/٣٠٥٧/٣٠٥٨/٣٠٥٩/٣٠٦٠/٣٠٦١/٣٠٦٢/٣٠٦٣/٣٠٦٤/٣٠٦٥/٣٠٦٦/٣٠٦٧/٣٠٦٨/٣٠٦٩/٣٠٧٠/٣٠٧١/٣٠٧٢/٣٠٧٣/٣٠٧٤/٣٠٧٥/٣٠٧٦/٣٠٧٧/٣٠٧٨/٣٠٧٩/٣٠٨٠/٣٠٨١/٣٠٨٢/٣٠٨٣/٣٠٨٤/٣٠٨٥/٣٠٨٦/٣٠٨٧/٣٠٨٨/٣٠٨٩/٣٠٩٠/٣٠٩١/٣٠٩٢/٣٠٩٣/٣٠٩٤/٣٠٩٥/٣٠٩٦/٣٠٩٧/٣٠٩٨/٣٠٩٩/٣١٠٠/٣١٠١/٣١٠٢/٣١٠٣/٣١٠٤/٣١٠٥/٣١٠٦/٣١٠٧/٣١٠٨/٣١٠٩/٣١١٠/٣١١١/٣١١٢/٣١١٣/٣١١٤/٣١١٥/٣١١٦/٣١١٧/٣١١٨/٣١١٩/٣١٢٠/٣١٢١/٣١٢٢/٣١٢٣/٣١٢٤/٣١٢٥/٣١٢٦/٣١٢٧/٣١٢٨/٣١٢٩/٣١٣٠/٣١٣١/٣١٣٢/٣١٣٣/٣١٣٤/٣١٣٥/٣١٣٦/٣١٣٧/٣١٣٨/٣١٣٩/٣١٤٠/٣١٤١/٣١٤٢/٣١٤٣/٣١٤٤/٣١٤





## صور من العالم

### «رسالة سلام»



فيليكس سابل ليكو، عازف الطبل في فرقة أميركية، القدس ليكو اشترك مع موسيقيين وراقصين آخرين في تسجيل رسالة سلام بين حجارة، الحائط الغربي، مدينة القدس - ر

### تيلولة في رحاب المعبد



مواطن من رانغون يخلد الى القيلولة داخل معبد شوياداغون باغودا، في وسط العاصمة البورمية رانغون. وذلك انقاء من الاصطلاح الموسمي التي تنهم حاليا على البلاد. والمعبد الذي يعتبر اقدس مكان في بورما. كان احاطه طلاب فترة من الزمن عندما قاموا مؤخرا بتظاهرات منوثة للحكومة لكن الامور عادت فاختت مجراها الطبيعي وعاد السياح الى زيارة باغودا رانغون (بورما) - ر

### يوم كامل في الجو والماء !



السباح المراتوني دايميد هورينغ من بيركلي، كاليفورنيا، يحتفل بعيد ميلاده الاربعين على طريقته الخاصة في يوم ٢٧ شون الجاري (ذكرى مولده). سيقيم هورينغ بقطع نهر موسكافا بوسكو سباحة، ثم يمشي الى نيويورك ليسبح تحت جسر بروكلين، ليحود فيلادلفيا، سان فرانسيسكو ليسبح تحت جسر البوابة الذهبية، وذلك كله في يوم واحد في الصورة يبدو السباح الاميركي للمسافات الطويلة ومن ورائه تملال الحرية. نيويورك - ر

## الجفاف يدمر «حزام الذرة» في الولايات المتحدة



هنود اميريكيون يقيمون مراسم الاستسقاء



حقن ذرة دمره الجفاف

العام تتراوح بين ١٢ سم و٢٢ سم. وعليه فإن الموسم سينخفض حوال ٣٠ بالمئة عن المعتاد، وكسبت الاحتياط من الذرة التي اعدت خلال العامين الماضيين سوف لا تكون كافية لتعويض النقص اذا بقي الوضع على حلقه

بالصلوات والدعوات استسقاء للمطر، الذي تزرع بالقساوة هذا حزام الذرة مع المناطق الاخرى التي تنبت علف الماشية، هي الاكثر تضررا بهذا الجفاف. وكسبت المطر التي تفكر لها المنطقة هذا



ابقار تترعى في الحقول الجافة

الجفاف يدمر «حزام الذرة» في الوسط الغربي من الولايات المتحدة، من ولاية ايوا الى كنساس، ومن انديانا الى ايلينويس، وصولا الى الوادي الجنوبي في ولاية ميسيسيبي، تضج الكنتاكس وامكن العيلة لدى الهنود القاطنين في الوسط الغربي من البلاد.

## مهرجان الجاز يجتذب جماهير غفيرة

وتقوم الدولة وهيئات تجارية بدعم المهرجان الذي فشل مليا عند عقده لأول مرة عام ١٩٨٦. وقد اصبح الآن سجيلا على قائمة المهرجانات الدولية مثل مهرجان مونتريه. ونقد الى لاهي فرق جاز من ارجاء مختلفة مثل البرازيل ودول اخرى في امريكا اللاتينية ومن كوبا والولايات المتحدة واوروبا.

واقامت هذا العام قاعة جديدة تسع ٩,٠٠٠ شخص لتضم جماهير المعجبين بفرق الجاز التي تضم موسيقيين مشهورين مثل مايكل ديفيز من البازو وعازف الساكسوفون واين شورتر الذي يلعب مع عازف الغيتار كارلوس سانتانا. وستركز مهرجان الجاز هذا العام في فرق كيريمتل واحدة يقودها عازف البوق السابق بك كلارينون ومن الاسماء المشهورة في عالم الجاز التي ستشارك في المهرجان عازف البوق المخضرم ديزي جيليسبي وعازفو الساكسوفون جيري مولينان وايلينوي جاكيت وبدي نيت وكذلك عازف الفيرافون ليونيل هامبتون وقارع الطبل ميل لويس والمغني راي تشارلز.

وستنظم جيليسبي جازة، الطائر، وهو اسم الشهرة لشارلي باركر احد رواد عازفي ساكسوفون الجاز الذي اشترك مع جيليسبي في انشاء موسيقى الجاز الحديثة في الاربعينات. وكان باركر موضوع فيلم اخرجته في الاونة الاخيرة ممثل موليودو الشهير كينيث ايسنودود.

يتدفق عشرات الالوف من هواة الجاز على مدينة لاهي لحضور مهرجان لهذا النوع من الموسيقى يستمر ثلاثة ايام ويشترك فيه ١٠,٠٠٠ عازف. ويشكل المهرجان اختبارا لقوة احتمال العازفين وهواة موسيقى الجاز الذين يسعون في طوابع طويلة حاملين الطعام والشراب مثل حملة عسكرية الى قاعات المهرجان التي تضم ١٢ مسرحا تعزف عليها الفرق المختلفة. ويستمتع موسيقيون بهذه الفرصة لرؤية اصديقاء قدامى والعزف معهم.

وخلال المهرجان تتحول سجلات فنانك المدينة الى دليل ضخم لمشاهير عازفي الجاز والموسيقى الحديثة. وفي مؤتمر صحفي عقده بهذه المدينة الهادئة التي تضم البرلمان الهولندي قال بول اكير منظم الحفل، ان المهرجان اصبح تقريبا اكبر تجمع موسيقي في اوروبا. ويقول عازف الساكسوفون ديفيد موراي: «التي في لاهي مع موسيقيين اكثر ممن اقبلهم في نيويورك. ويشبه موراي مهرجان لاهي بالسوق الكبرى وانه فرصة تتيج للناس الاقرب الى الموسيقى. واشاد موراي بالمهرجان وقال لرويتز اننا سنفير وارغب في نشر موسيقي حول العالم. انا محظوظ لانني استطعت تحقيق هذا. ويتوقع المنظمون ان يحضر المهرجان اكثر من ٥٠,٠٠٠ شخص يوميا يدفع كل منهم ٦٥ جيلدر (٣٢ دولارا) رسم الدخول.

## ارتفاع حوادث اطلاق النار في ايرلندا الشمالية

البروتستانتية حيث اضطرت ٥٠٠ عائلة من رجال البوليس الى ترك بيوتها المحترقة منذ عام ١٩٨٥ عندما صب البروتستانت جام غضبهم على البوليس بعد توقيع الاتفاق الانجلو - ايرلندي الذي اعطى بيان (عاصمة جمهورية ايرلندا) صوتا استشاريا في ادارة الحياة اليومية في ايرلندا الشمالية وهي خطوة اعتبرها متطرفون بروتستانت خيانة من جانب الحكومة البريطانية. واطلاق الرصاص للعقاب هو ايضا الوسيلة المفضلة منذ وقت طويل لثوار الجيش الجمهوري الايرلندي الذين حولوا احياء كاثوليكية برمتها الى مناطق لا يمكن اجتيازها مما استلزم دعم البوليس بجندو بريطانيين. وقال بريان فيني احد زعماء الحزب الكاثوليكي الاشتراكي الديمقراطي المعتدل لرويتز: خلق رجال الجيش الجمهوري الايرلندي وحشا لا يستطيعون السيطرة عليه نتيجة لطرد البوليس من المناطق المخصصة لهم اقاموا محاصرتهم الخاصة للتعامل مع السلوك المتأني للجنح ولكن زعماء العصابت المحليين رجوا بانقوتهم في شؤون الجيش الجمهوري الايرلندي. ويمنح رجال البوليس عن الاستجابة لمكالمات هاتفية عاجلة من ضحايا السرقات في المناطق الوطنية خوفا من ان يقعوا في كمين لسلحين من الجيش الجمهوري وكثيرا ما يطلقون دما عسكريا يشمل طائرة هليكوبتر قبل ان يلبوا النداء.

وقال فيني السرقات الصغيرة والبلطجة والاعتداء على الآخرين منتشرة في هذه المناطق حيث اعمار نصف عدد السكان اقل من ٢٥ سنة و ٨٠ في المئة من مجموعهم يعانون البطالة.

ولكنه يجادل قائلا انها ليست مشكلة ارباب. انها معضلة عرقية في اواخر القرن العشرين سوء تخطيط وسطاء ورفض... والوسيلة المفضلة التي يستخدمها طرقي الصراع لعقاب عملاء البوليس هي اطلاق الرصاص على الركبة او ريلة الساق. وقد ابتكر الاطباء في مستشفى فيكتوريا الملكي في بلفاست الذين يجاهدون لانتقاذ ضحايا هذه الترتبة من الكراهية تكتيكا طبيا جديدا لاصلاح ما افسده الرصاص ودون اعتبار لاتجاه الضحايا السياسي او الديني. وقد نجح الاطباء في اصلاح الاوعية الدموية الثالثة في ساق الضحية وتجنب حدوث تسمم وقد يستطيع المصاب الغني مرة اخرى. وقد اسفرت الاضطرابات المحتدمة في ايرلندا الشمالية منذ ٢٠ عاما عن قيام صناعة مفترقة - فقد تم انشاء مصنع لانتاج مفاصل للركبة من البلاستيك في اميريك بالجمهورية الايرلندية على مقربة من الحدود مع ايرلندا الشمالية.

هذا رجل قطع لسنته وثبت على المنضدة بمسار. وذلك دمرت مفاصل ركبتيه بشظايا كهربياني. ولكن الاوقات المفضلة في تلك الممارسات التي تقصير لها ابدان في مضارب البيسبول وينفق الرش والكتل الاسمنتية والمطرق والمناشير. وتعيش بلفاست في ربع دائري من حوادث العنف. ولكن ملف البوليس عن حوادث اطلاق النار للعقاب التي يرتكبها متطرفون من جانبي الصراع في ايرلندا الشمالية يعد اسوأ السجلات بربرية.

ويستخدم البروتستانت المتشددون الذين يقتلون لبقاء ايرلندا الشمالية بريطانية والثوار الايرلنديون الوطنيين الذين يحاربون لتوحيد الاقليم مع الجمهورية الايرلندية الهجمات العقابية لتشتيد قبضتهم على المناطق التي يسيطرون عليها واستتباب النظام بها. ويشترع هذه الحرب القبلية بين الطرفين وسط احياء اكفها النار حيث تبني الهياكل المفقعة لبيوت مجرما اهليا وكأنها اطلال مدينة دمرتها الحرب العالمية الثانية. ويشعر البوليس والزعماء المحليين بقلق للزيادة الحادة في الهجمات العقابية. وقد اشارت اخر الاحصائيات الى انها ارتفعت الى ١٨٤ حادثا عام ١٩٨٧ وهو اعل رقم منذ ١٢ عاما.

وارتفعت هذه الحوادث بوجه خاص في المناطق

### من السيارات الى الاسلحة

بدأت بعض الشركات اليابانية تتحدث علنا عن زيادة مبيعاتها من الاسلحة لتكثف عن اسرار كانت شبه مقدسة في اليابان منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية. ويقول محلل ان الشركات تملن عن نشاطها في صنع الاسلحة بدافع من تحقيقها اكبر نمو في الصناعة الدفاعية منذ الحرب الثانية ومطالبة الولايات المتحدة في الاونة الاخيرة بزيادة انفاق العسكري لليابان. وتعتمد شركة نيسان موتور المعروفة في العالم كشركة لصناعة السيارات ان تطلب من حامل اسمهم تعديل عقد تأسيس الشركة اعترافا للمرة الاولى بانها تصنع اسلحة. وقالت متحدة باسم الشركة لرويتز ان الشركة العملاقة تصنع معدات عسكرية منذ ٣٤ عاما. وتضيف المتحدة قبالها سبب تدهور عقد الشركة هو اننا نؤمن بامية الدفاع. ويزيد علنا لحساب وكالة الدفاع باطارد ويستقبل المزيد من العمل في المستقبل.

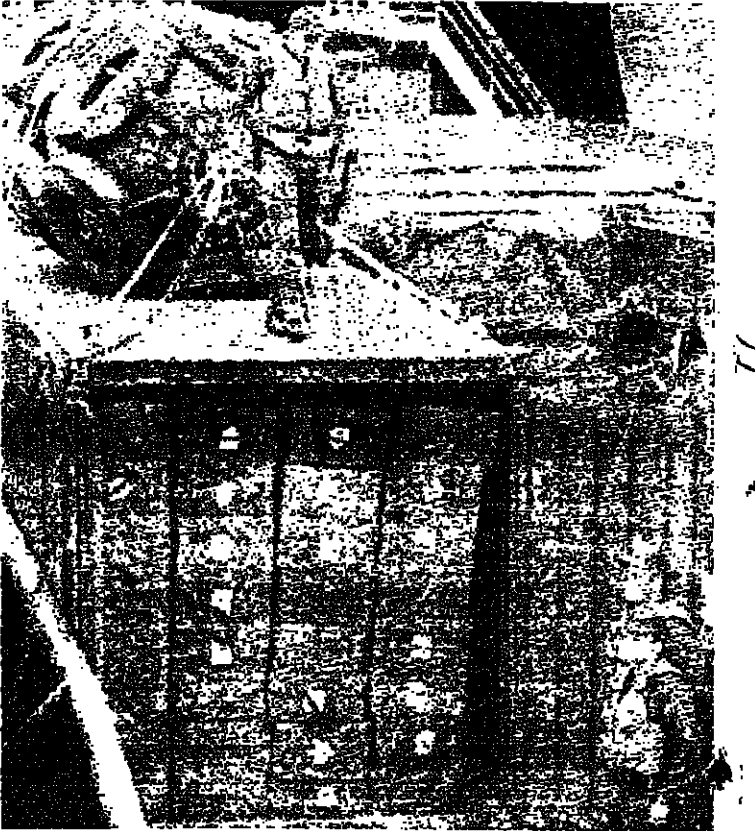
## «بدلة تبريد» !



الطفلة فرانسيس التي تعاني منذ الولادة من مرض «عدم التعرق» لا تستطيع العيش في جو تزيد حرارته عن ٢٦ درجة مئوية. لكن البدلة الخاصة التي صممها نازا (وكالة الفضاء الاميركية) والتي تضج للجسم هواء باردا وتعمل بواسطة بطارية صغيرة محمولة، مكنت فرانسيس (الصورة) من الخروج في فصل الصيف بذلك لأول مرة في حياتها.

رويتز - ر

## ماريجوانا بالكونتينر



جزء من كمية ٧٢ طنا من «الماريجوانا» صهرها رجال خفر السواحل الاميريكيون على الشاطئ في مدينة سياتل، وهي الكمية الاكبر التي تتم مصادرتها في تلك المنطقة.



● القاهرة - يزور مصر حاليا ويمثّل بصفة اّام وفد من وزارة الشؤون الاقتصادية الخارجية الامريكائية التي انشئت حديثا لبحث المسائيات المتنامية مع القاطنين العام والخاص في مصر بسبب ما علم من مصدر صوفياني في القاهرة.

● ويعتبر التوند الذي يترسّنه كاتيلوب وهو رئيس قسم في هذه الوزارة على حد قول المصدر ان يترسّ في شكل شخص امكانيّة تحقيق استثمارات مشتركة.

● نيفوسيا - وقع في طرابلس امس اتفاق بين الجماهيرية الليبية ورومانيا حول التعاون في ميادين الاقتصاد والثقافة والسياحة والصحة.

● روما - وصل وزير الخارجية الجزائري احمد طالب الازهرامي ظهر امس الى روما بيتا من مدريد في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة يجري خلالها محادثات مع الزوّالين الايطاليين.

● برازيليا - اكد مصدر ماذون له في برازيل امس ان قوات الامن قتلت في منطقة اواندا في شمال الكونغو بؤر الثلاثة المخبي الكابتين بدار انفا وهو شخصيّة بارزة سابقا في النظام الكونغولي ثمرة الصفح الماضي وانضم الى المعارضة المسلحة.

● تشانديغار - ذكر البوليس امس ان المتطاولين السبع الذين يقتالون في اجل وبن قومي مستقل في ولاية اّجل وبن الهندية المتحالبة تتلوا سياسيا بارزا في اّحدث هجوم لهم هناك.

● راف